Contenidos del CD

Ambos

Storm Codec 7.01.19
Códecs para DivX y Matroska
CCCP 2008.9.21.0
Códecs para DivX y Matroska
Avidemux 2.4.4
Editor de vídeo
VirtualDubMod 1.5.10.2
Editor de vídeo
VLC Media Player 0.9.8a
Reproductor multimedia
The Core Media Player 4.11
Reproductor multimedia
DivX 7 para Windows
Pack de complementos DivX

DivX

Windows Ess. Codec Pack 2.2
Códecs para Windows
ALO Converter 6.7
Conversor de vídeo
Auto Gordian Knot 2.55
Conversor de vídeo
Dr. DivX 2.0.01
Conversor de vídeo
Plato FLV to Video Audio 9.88
Conversor de vídeo
SimpleDivX 1.40.25
Conversor de vídeo
StaxRip 7.z
Conversor de vídeo
ZC AVI to DVD 2.1.7
Conversor de vídeo
Fair Use Wizard DVD 9.1.0.6
Conversor de vídeo
HandBrake 0.9.3
Conversor de vídeo
DivXLand Subtitler 2.05
Integra subtítulos
DivXRepair 1.0.1
Repara vídeos DivX
FFDShow MEPG4 2009.02.03
Filtro para vídeos DivX
BS.Player 2.34
Reproductor multimedia
GOM Media Player 2.1.15.461
Reproductor multimedia

Matroska

ARMP4 0.99A
Conversor de vídeo
MKV To AVI With Subtitle 1.0
Conversor de vídeo
MKVToolnix 2.4.1
Conversor de vídeo
XenonMKV 2008.11.23
Conversor de vídeo

Complementos

Microsoft .NET Framework 3.0
Entorno de ejecución

Computer Hoy CD — El software que necesita tu PC

Matroska y DivX

Las herramientas esenciales para convertir vídeos y películas en HD

Para cualquier duda envíanos un email a: computerhoy@axelspringer.es

Convierte, edita y reproduce tus vídeos DivX y Matroska

Sumario

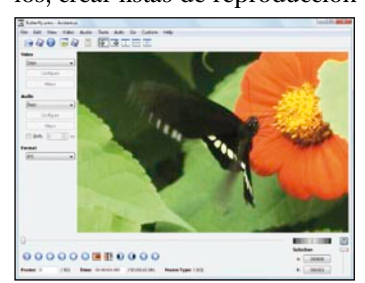
DivXLand Subtitler 2.05	2
Dr. DivX 2.0.01	3
ZC AVI to DVD 2.1.7	4
SimpleDivX 1.40.25	5
Avidemux 2.4.4	6
Plato FLV to Video Audio Converter 9.88	7
VLC Media Player 0.9.8a	8
BS.Player 2.34	9
MKVToolnix 2.4.1	10
ARMP4 0.99a	12
Auto Gordian Knot 2.55	14
HandBrake 0.9.3	15
ALO Converter 6.7	16

En este CD encontrarás todo lo necesario para poder convertir, editar y reproducir tus vídeos DivX y Matroska, formato este último que compite con el primero por almacenar contenidos en alta definición.

La mejor conversión

Si quieres aprovechar las ventajas de DivX y Matroska, lo primero que debes hacer es convertir tus vídeos a estos formatos con programas especializados en cada uno de los archivos, como Dr. DivX o MKVToolnix. O, incluso, algunas aplicaciones permiten hacer la conversión inversa, para poder transformar los ficheros a cualquier extensión. Tras un sencillo proceso, estarás listo para reproducir los archivos o para editarlos a tu gusto.

En el primero de los casos, en el CD encontrarás reproductores especializados en DivX, como GOM Media Player, y otros capaces de leer ambos formatos, como VLC Media Player. Estas aplicaciones te ofrecen la posibilidad de mostrar subtítulos, crear listas de reproducción





o diseñar bibliotecas. O, si optas por la edición de los vídeos, Avidemux posibilita, entre otras opciones, cortar, filtrar y codificar cualquier archivo.

Complementos necesarios

Y, junto a los programas de conversión y edición, no conviene olvidar otras utilidades. Herramientas como DivXLand Subtitler hacen posible añadir subtítulos a los vídeos en formato DivX, mientras que otras como DivXRepair facilitan la reparación de fotogramas dañados. Por último, para que puedas reproducir todos los vídeos de DivX y Matroska sin problemas, no olvides descargarte algún paquete de códecs de los incluidos en el CD. Así tendrás todo lo necesario para tus vídeos con sólo un click.

Instalación

Lo primero que debes hacer es introducir el CD en tu ordenador para comenzar a cargar los programas. Una vez seleccionada la aplicación, pulsa en Instalar y, en la ventana emergente que te aparezca, haz click sobre Ejecutar. En pocos segundos podrás empezar a disfrutar de ella.

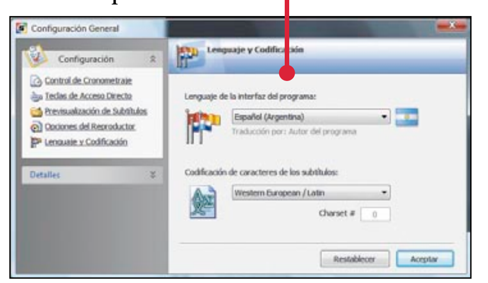


Si te gustaría añadir subtítulos a tus películas o a tus vídeos caseros, echa un vistazo al programa DivXLand Subtitle. Con él podrás, de una manera sencilla y cómoda, introducir el texto que quieras a tus imágenes en pocos pasos. Tan solo tendrás que escribir los subtítulos en un documento de texto y sincronizarlo con la película. Para saber más sobre esta aplicación, visita su página web en la dirección www.divxland.org/subtitler.php

Subtitula tus películas

Añadir subtítulos a tus grabaciones no tiene porqué ser un proceso complicado. La aplicación DivXLand Subtitle simplifica al máximo esta tarea, ya que te permite introducir tus textos y sincronizarlos con el vídeo tan solo pulsando un botón. Además, también podrás modificar y corregir subtítulos ya creados.

1 Al iniciar el programa por primera vez podrás determinar tu idioma y los caracteres que éste utiliza.



Una vez hecho esto, pasarás a la ventana principal de la aplicación. El primer paso será seleccionar el vídeo en el que quieres añadir subtítulos. Para ello, entra en la pestaña Archivo y pulsa sobre la opción Abrir video....

2 La manera más sencilla de añadir subtítulos es utilizar un editor de texto, como por ejemplo el Bloc de notas, y escribir todas las líneas de los diálogos en orden de aparición una debajo de la otra.

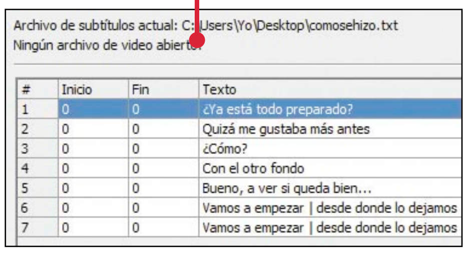
Sin título - Bloc de notas
Archivo Edición Formato Ver Ayuda
¿Ya está todo preparado?
Quizá me gustaba más antes
¿Cómo?
Con el otro fondo
Bueno, a ver si queda bien...

En caso de que un subtítulo tenga dos líneas, utiliza el carácter | en el punto en el que quieras dividir el texto (que se obtiene pulsando la combinación Alt + 1).

Sin título - Bloc de notas
Archivo Edición Formato Ver Ayuda
Vamos a empezar | desde donde lo dejamos ayer

Es importante que no le des ningún tipo de formato.

3 Una vez que hayas terminado esta tarea, pulsa sobre el botón Archivo y, a continuación, sobre Abrir texto o subtítulo... para comenzar a trabajar con los subtítulos. De forma automática, el texto del documento aparecerá dividido en varias líneas diferentes.



Archivo de subtítulos actual: C:\Users\Yo\Desktop\comosehizo.txt
Ningún archivo de video abierto

#	Inicio	Fin	Texto
1	0	0	¿Ya está todo preparado?
2	0	0	Quizá me gustaba más antes
3	0	0	¿Cómo?
4	0	0	Con el otro fondo
5	0	0	Bueno, a ver si queda bien...
6	0	0	Vamos a empezar | desde donde lo dejamos
7	0	0	Vamos a empezar | desde donde lo dejamos

Además de subtítulos escritos por ti, también podrás modificar o corregir archivos ya creados por otras personas.

4 Para comenzar a introducir los subtítulos y sincronizarlos con la imagen, podrás hacerlo de dos maneras. Bien eligiendo la opción Presionar botón 'Aplicar' (recomendado) o bien Modo manual. Te recomendamos que, por su sencillez, elijas la primera. Los subtítulos se irán añadiendo en orden, así que para empezar, selecciona la primera línea de la lista.

#	Inicio	Fin	Texto
1	4182	5710	¿Ya está todo preparado?
2	8166	10209	Quizá me gustaba más antes
3	11334	12027	¿Cómo?

5 Comienza ahora a reproducir el vídeo con el comando y, en el momento en el que quieras añadir la línea de texto seleccionada, haz click sobre el botón Aplicar. Mantenlo pulsado todo el tiempo que quieras que el texto aparezca en pantalla.

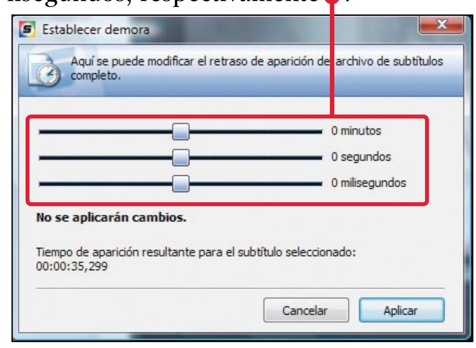


Una vez que hayas soltado el botón, la siguiente línea de la lista se seleccionará automáticamente, por lo que deberás repetir este proceso hasta terminar de insertar todos los subtítulos.

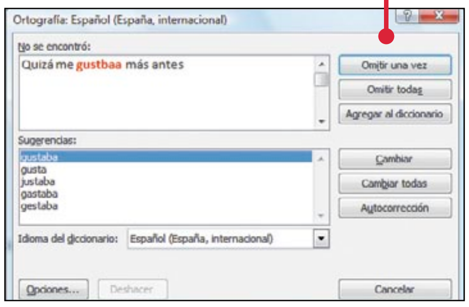
6 En el caso de que prefieras utilizar la opción Modo manual, tan solo tendrás que pulsar sobre el botón Inicio para añadir los subtítulos. El texto se quedará en pantalla hasta que presiones Fin. En caso de que quieras introducir consecutivamente varias líneas sin dejar espacio entre ellas, haz click en Siguiente.

7 Para ver el resultado del proceso, selecciona la opción Vista previa y pulsa en el botón de reproducir.

8 Para adelantar o atrasar el tiempo de entrada de los textos, utiliza la opción Establecer demora... que se encuentra dentro de la pestaña Edición. Así, moviendo las barras cambias el tiempo de entrada de los subtítulos en minutos, segundos o milisegundos, respectivamente.

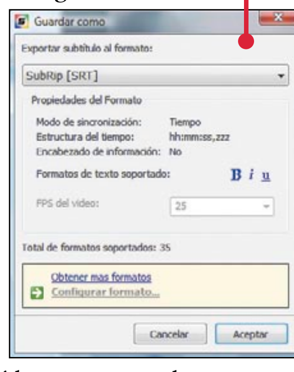


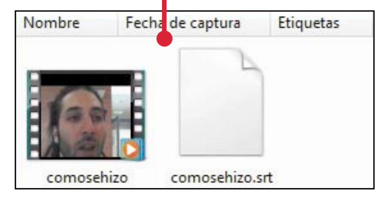
9 Además, si entras en el apartado Herramientas puedes asegurarte de que no has cometido ninguna falta ortográfica. Para ello, selecciona el comando Comprobar ortografía y, al cabo de unos segundos, en caso de que tengas alguna palabra mal escrita, se abrirá un documento de Word con el texto de tus subtítulos. A través de su corrector ortográfico



tendrás la posibilidad de cambiar las palabras incorrectas.

10 Cuando hayas terminado de editar los subtítulos, deberás guardarlos en tu disco duro. Para ello, haz click sobre Archivo y, a continuación, selecciona el botón Guardar. En la siguiente ventana el programa transformará el archivo de texto en otro con subtítulos con formato Srt. Ahora es muy importante que guardes este fichero en la misma carpeta en la que se encuentra el vídeo, y que ambos tengan exactamente el mismo nombre para permitir, posteriormente, que el programa de visualización reproduzca ambos archivos simultáneamente.





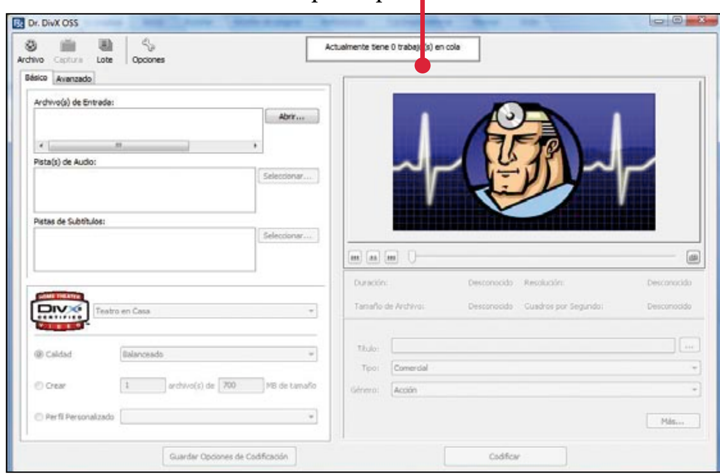


Con este programa podrás convertir todo tipo de vídeos a DivX de una manera sencilla y rápida. De hecho, tan solo tendrás que señalar dónde se encuentra el archivo al que quieres cambiar el formato y esperar a que termine el proceso de conversión. Así de fácil. Además, también te permite capturar imágenes de una videocámara e incluir subtítulos y varias pistas de audio. Para saber más sobre esta aplicación, visita http://labs.divx.com/DrDivX

Convierte tus vídeos

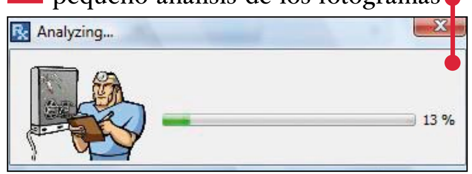
Es muy importante que antes de comenzar a usar este programa verifiques que tienes instalados los últimos códecs de DivX, ya que de no ser así no podrás ejecutar la aplicación. Estos códecs están incluidos en el pack DivX para Windows en el CD proporcionado con este número de Computer Hoy.

1 Al abrir este programa por primera vez, accederás a su ventana principal.



Lo primero que te aconsejamos es establecer el español como idioma. Para ello, pulsa sobre [Opciones] y, en la parte inferior, despliega el menú [Language: English] del apartado [General]. Para añadir el vídeo que quieres convertir, asegúrate de que te encuentras en la pestaña [Básico] y en el apartado denominado [Archivo(s) de Entrada:]. Justo al lado, encontrarás el botón [Abrir...] sobre el que deberás pulsar para agregar la película.

2 En este momento, el programa hace un pequeño análisis de los fotogramas.



y, después de unos segundos, añade la información correspondiente tanto en el siguiente campo: [Archivo(s) de Entrada: C:\Users\Yo\Desktop\Aquí todo tiene nombre.flv] como en el apartado de sonido [Pista(s) de Audio: Pista de Audio 0]. En el caso de que la película tuviera subtítulos, éstos se muestran en [Pistas de Subtítulos:]. Además, debajo de la pantalla de reproducción podrás ver datos como la duración del archivo, el tamaño o la resolución, entre otros.

Duración:	59 seg	Resolución:	288x160 px
Tamaño de Archivo:	3,1 MB	Cuadros por Segundo:	15,000 fps
Título:	Aquí todo tiene nombre		

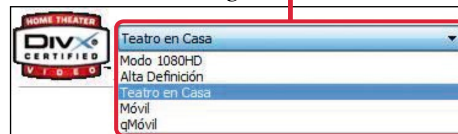
3 El siguiente paso es pulsar sobre el botón [Codificar] que, de forma automática, te llevará al apartado [Lote] donde se almacenan los vídeos para convertir. En la ventana superior verás el nombre del archivo de origen, el de destino y el estado actual de la conversión.

Origen	Destino	Estado
Aquí todo tiene nombre.flv	Aquí todo tiene nombre.divx	Esperando, Codificando Audio

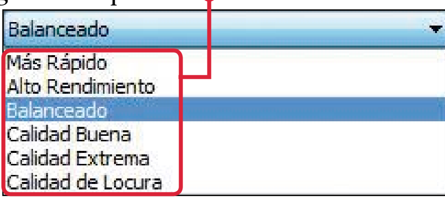
Para comenzar con el proceso, pulsa la tecla. En la parte inferior de la pantalla se sitúa un gráfico que te permite conocer los detalles de la conversión. Además, si estás realizando varios procesos a la vez puedes establecer el orden de prioridad en la pestaña desplegable [Prioridad del Proceso: Bajo].

4 Una vez terminado, pulsa sobre el botón [Ubicar] para ver dónde ha guardado el archivo Dr. DivX. Mientras, el comando [Reproducir] te permite visualizar el resultado final del vídeo con tu reproductor predefinido. Si te satisface el resultado, borra el archivo original para ahorrar espacio en tu disco duro, ya que el nuevo vídeo resultante es hasta cuatro veces más pequeño que el original, aunque visualmente no se aprecie la diferencia.

5 Además, este programa también te permite definir la calidad y el tamaño que quieres que tenga el vídeo final. Para ello, entra en la pantalla correspondiente al icono [Archivo]. También podrás acceder a este menú desde el comando [Opciones] y, a continuación, presionando sobre la pestaña [Opciones de Audio/Vídeo]. Dentro de esta opción encontrarás la posibilidad de establecer la calidad del archivo de salida por defecto. Uno de los aspectos que puedes cambiar es el tipo de vídeo en el que quieres que se transforme el original



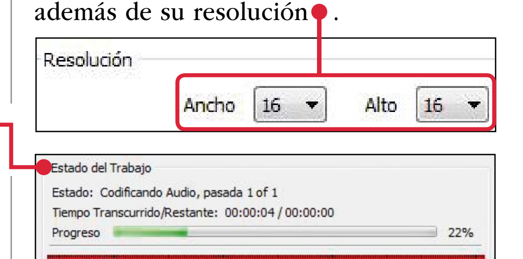
así como elegir su calidad entre las siguientes opciones.



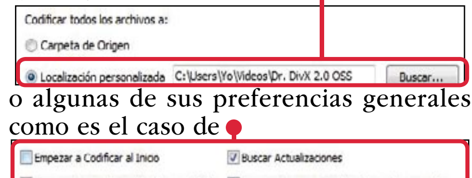
También te permite predeterminar el tamaño del archivo y las partes en las que quieres dividirlo



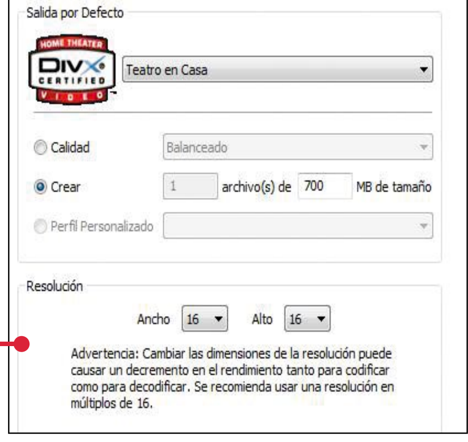
además de su resolución.



6 Para modificar determinadas propiedades de este programa como, por ejemplo, dónde almacenar los nuevos archivos que hayan sido codificados



o algunas de sus preferencias generales como es el caso de [Empezar a Codificar al Inicio / Buscar Actualizaciones / Remove intermediate files if encode fails / Remove intermediate files if encode succeeds] entra en el apartado correspondiente al siguiente icono: [Opciones] y selecciona la pestaña [General].



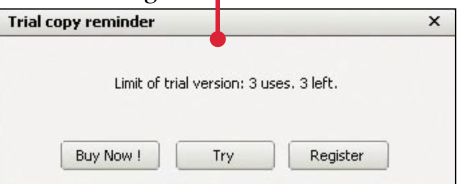


Si eres de los que quieren ahorrar tiempo en todas sus operaciones, ZC AVI to DVD puede convertirse en tu mejor aliado. Es una herramienta muy intuitiva que, además de convertir a Mpeg-2 los ficheros de vídeo DivX, te da la oportunidad de grabar el resultado final en un soporte externo, como un DVD. Puedes conocer mejor las características de esta útil aplicación visitando su página web oficial www.videoxdvd.com

Convierte tus vídeos a DVD

Además de una interfaz de lo más intuitiva, este programa pone a tu disposición todas las herramientas necesarias para configurar a tu gusto el proceso de conversión de DivX a DVD. Puedes trabajar con varios a la vez y, lo más importante, te ofrece la posibilidad de exportar el resultado a un DVD5 o a un DVD9. A continuación te mostramos cómo sacarle el máximo partido a esta aplicación.

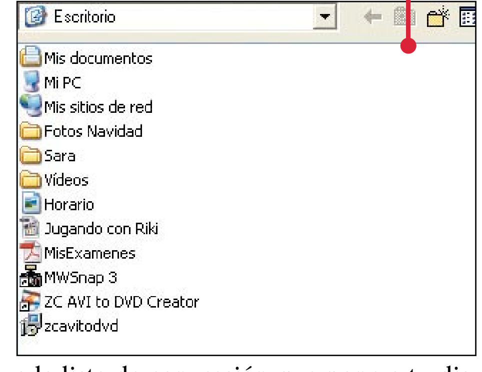
1 Una vez que hayas terminado de instalar el programa en tu equipo, lo mejor es que lo inicies haciendo doble click sobre el icono de acceso directo [ZC AVI to DVD Creator] que se ha creado automáticamente en tu escritorio. Entonces verás cómo aparece ante ti una ventana emergente



que te avisa de que sólo quedan tres oportunidades para utilizar la versión de prueba. Puedes comprar el producto sin limitaciones pinchando en [Buy Now !], pero también puedes utilizarlo gratuitamente durante unos días desde la opción [Try]. Haz doble click sobre ella y llegarás hasta la interfaz principal.



2 Echa un vistazo a todas sus funciones y, cuando te hayas familiarizado con ellas, presiona el botón. Así, de esta forma tendrás la oportunidad de añadir uno o varios archivos de vídeo desde la ventana



a la lista de conversión que pone a tu disposición este software.

Source File	File Information	Status
Una palabra.avi	Dimension:704X288 File size:1099.1M Duration:01:31:30 Frame rate:25.00	Ready

Ahora selecciona el sistema de vídeo que sea compatible con el lugar en el que resides habitualmente [PAL(Europe, Africa, Australia, South America, China) / NTSC(US, Canada, Central America, Japan)] y el formato de imagen [16:9]. Si quieres que mantenga la misma que el original, no olvides activar la casilla [Keep Original Asepct Rate].

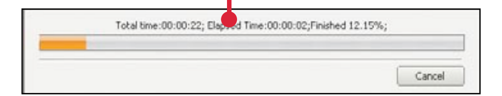
3 Cuando hayas terminado con todo lo anterior, selecciona la carpeta temporal donde quieres que se almacene el archivo con el nuevo formato [Temp folder: C:\ZCAVIToDVD] y determina la unidad que vas a utilizar para grabar el resultado final a DVD [DVD Recorders: E: DVDRAM GSA-4160B]. Ahora, asegúrate de que la siguiente casilla [Burn to DVD disc] y el botón [Delete tmp file] están marcados. Por otro lado, haz click en [Shutdown computer when finished] si quieres que cuando termine la grabación tu ordenador se apague de forma automática.

4 Si quieres asegurarte de que el vídeo que has elegido es el que en realidad quieres convertir, puedes disfrutar de una vista previa en el reproductor que integra el programa.

[Convert AVI to DVD — Impossibly easy — ZC Software www.videoxdvd.com — Position: 00:00:00]

Sólo tienes que seleccionar el archivo en cuestión [Una palabra.avi] y, acto seguido, pulsar el botón ▶.

5 Ahora que ya has configurado todos los ajustes necesarios, lo único que tienes que hacer es presionar el botón [Start] para que el proceso de conversión de comienzo.



Ten en cuenta que esto puede tardar varios minutos pero, si todo marcha correctamente, cuando termine verás un nuevo cuadro de texto emergente



que te explica que la conversión y la grabación de los ficheros en el DVD han resultado un éxito.

6 Por último, recuerda que puedes comprar la versión completa del programa en cualquier momento. De hecho, sólo tienes que pinchar dos veces en [botón] y tu navegador habitual te llevará, automáticamente, hasta la página web oficial del producto.



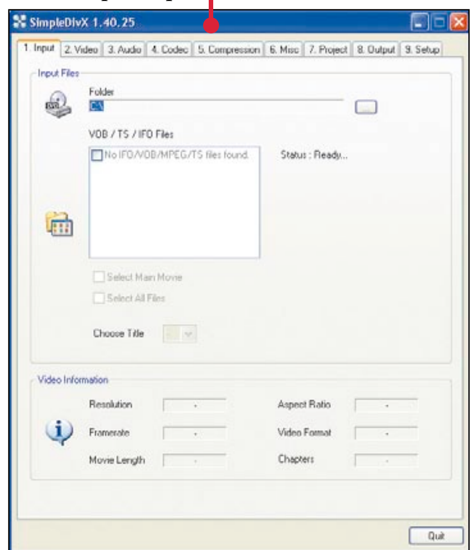


¿Has pensado alguna vez en lo útil que sería almacenar tus películas originales en el ordenador? Seguro que sí, pero no te has atrevido a hacerlo porque el tamaño que ocuparían en el PC haría que las aplicaciones el resto de las aplicaciones funcionaran más lentas. Con SimpleDivX no te pasará porque, además de permitirte convertir los archivos DVD a formato Avi, los comprime y te ayuda a ahorrar espacio. Descubre más en www.simpledivx.org

Guarda tus DVD en el PC

Además de ser una de las herramientas conversoras más completas del mercado, SimpleDivX es gratuita, no ocupa demasiado espacio en tu equipo y, lo más importante, es muy sencilla de utilizar. De hecho, ella sola divide sus acciones en pestañas y te ofrece la posibilidad de volver atrás en cualquier momento. A continuación te mostramos cómo sacarle el máximo partido a esta herramienta.

1 Una vez que hayas instalado este programa en tu equipo, dirígete hacia su interfaz principal.

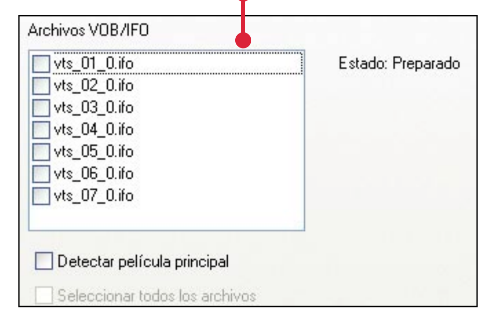


y, antes de empezar a trabajar con ella, asegúrate de que el idioma predeterminado es el castellano. Si no es así, haz click en 9. Setup y, en la lista que puedes desplegar selecciona el tuyo. Cuando lo hayas hecho, no olvides volver de nuevo a la primera pestaña 1. Entrada que te ayudará a iniciar el proceso de conversión de una forma sencilla e intuitiva.

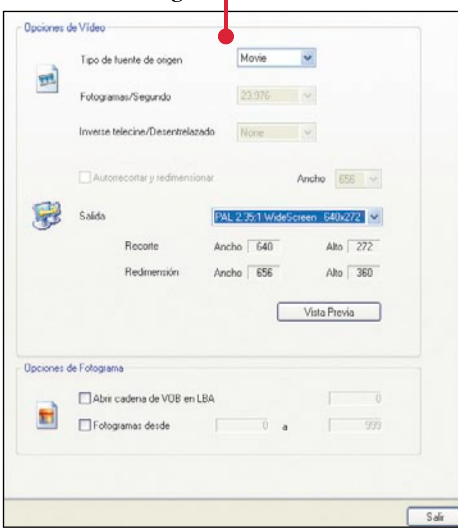
2 De hecho, lo único que tienes que hacer allí es pinchar en [...] y seleccionar la carpeta en la que se encuentran almacenados los ficheros Vob que quieres codificar.



Comprueba que se han añadido todos a la lista de conversión.



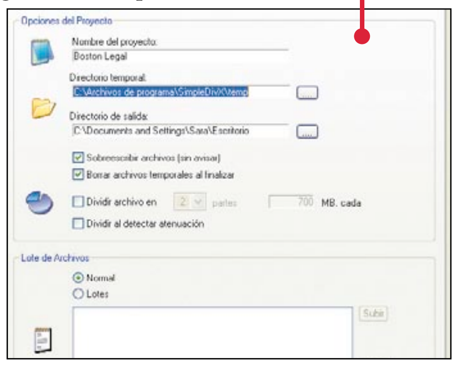
y no olvides activar las casillas de los que quieras guardar en tu equipo. Después dirígete a la pestaña 2. Vídeo que, como puedes ver, te ofrece toda la información relacionada con el canal de la imagen.



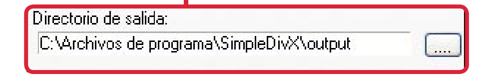
Si no eres un experto en esta materia, desde aquí te recomendamos que dejes todo tal cual está y pinches en 3. Audio.

3 En este apartado, lo primero que tienes que hacer es comprobar que están activadas las casillas Incluir Audio y MP3 (2 canales). Cuando lo hayas hecho, deja todo como está y dirígete hacia el siguiente paso: 4. Codec. Una vez que estés allí selecciona el formato al que quieres convertir los ficheros y no te olvides de marcar Realizar sólo la primera pasada. La pestaña 6. Misc te ayudará a incorporar texto en todos tus vídeos que, como puedes ver, es posible que aparezca en varios idiomas.

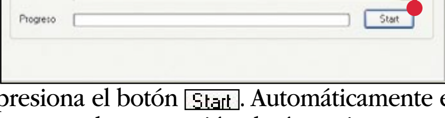
4 Cuando hayas terminado con todo lo anterior, haz click en 7. Proyecto y llegarás a una pantalla como esta:



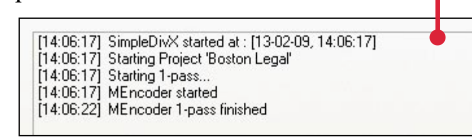
Entonces elige un nombre para designar tu proyecto Boston Legal, así como una carpeta o ruta de destino donde guardar el resultado final.



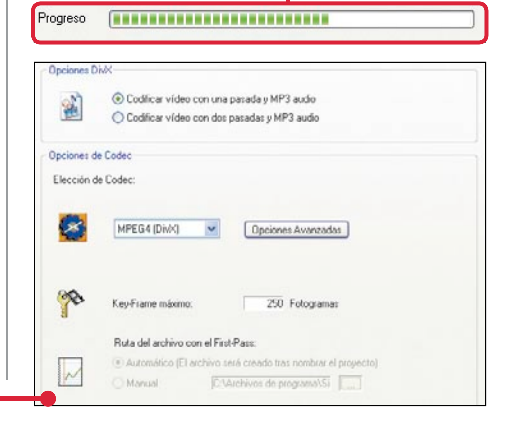
5 Por último, pulsa en 8. Salida y, en la ventana emergente que aparece

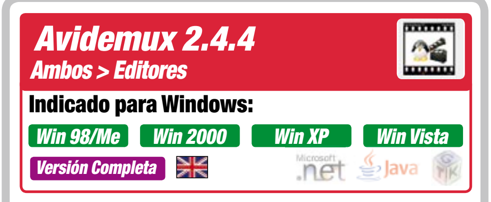


presiona el botón Start. Automáticamente el proceso de conversión dará comienzo.


[14:06:17] SimpleDivX started at : [13-02-09, 14:06:17]
[14:06:17] Starting Project 'Boston Legal'
[14:06:17] Starting 1-pass...
[14:06:17] MEncoder started
[14:06:22] MEncoder 1-pass finished

Ten en cuenta que esta acción puede tardar varios minutos, pero el programa te ofrece la posibilidad de consultar el porcentaje completado en.



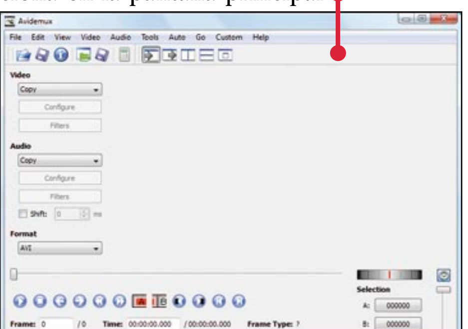


Avidemux es un conversor de vídeo compatible con la mayor parte de los formatos de audio y vídeo del mercado. Entre ellos destacan Avi, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, NuppelVideo, H263+, Mov, 3gp, Ogg, códecs de vídeo DivX y XviD, y códecs de audio sin compresión Mp2, Mp3, Ac3 y Wma. En cuanto a su interfaz gráfica, integra barras, marcadores, controles y botones para facilitar su manejo. Su página web es http://fixounet.free.fr/avidemux

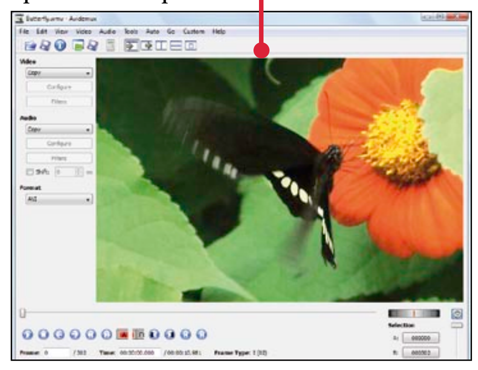
Utiliza los marcadores

Una de las grandes ventajas que te ofrece la aplicación Avidemux es trabajar con la ayuda de marcadores. Gracias a ellos, podrás cortar y pegar fácilmente secuencias de vídeo. Incluso, también es posible calcular el retraso del audio, responsable del molesto efecto de desfase entre la imagen y el sonido, así como añadir una pista de audio a una secuencia de vídeo, fragmentar secuencias de vídeo y trabajar con efectos de audio y vídeo.

1 Para convertir un archivo de vídeo en DivX a otro formato o viceversa, selecciona en la pantalla principal

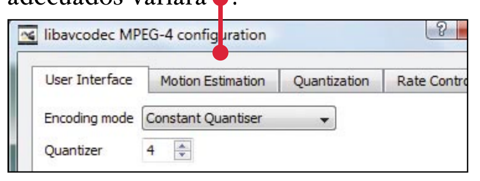


el icono [icono]. Eso abrirá una nueva ventana, donde puedes escoger el archivo que quieres transformar. Cuando lo hayas hecho pulsa [Abrir] y, en pocos segundos, aparecerá en pantalla.

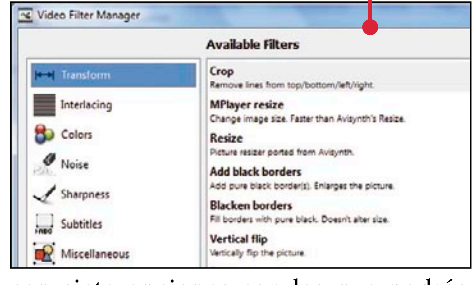


2 Una vez que lo tienes delante, observa cómo, en la parte izquierda de la ventana, se muestran una serie de parámetros. El primero es [Video] y en su primer apartado pone [Copy]. Sirve para elegir el formato que quieres que el programa utilice para realizar la conversión. Escoge el que más te convenga en cada caso.

3 Observa cómo los dos botones inferiores se han activado. Gracias al primero [Configure], puedes ajustar algunos parámetros de la conversión. No obstante, te recomendamos que si no tienes mucha idea al respecto, lo dejes tal cual está y no modifiques nada. Además, ten en cuenta que, dependiendo del tipo de conversión que elijas, la ventana emergente que aparecerá con los valores adecuados variará.

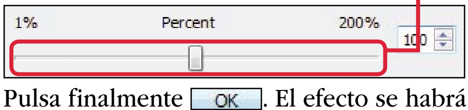


4 Más sencillo de configurar resulta el siguiente botón [Filters], que te permite establecer los filtros oportunos a la hora de convertir el vídeo. Cuando pulses sobre él, se abrirá una nueva ventana

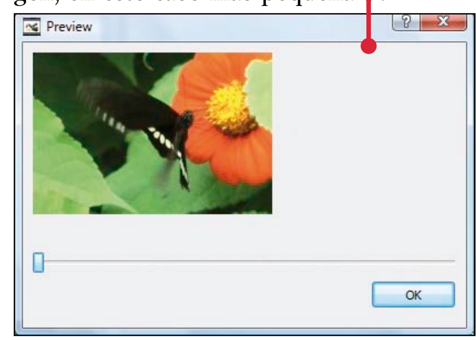


con siete opciones con las que podrás, respectivamente, transformar el tamaño del archivo resultante [Transform], incluir un filtro de entrelazado en las imágenes [Interlacing], modificar el color [Colors], eliminar el ruido [Noise], establecer la nitidez [Sharpness], añadir subtítulos [Subtitles] o incluir otra clase de filtro [Miscellaneous]. Cada una de ellas, a su vez, contiene distintas posibilidades. Como ejemplo, imagina que deseas transformar el vídeo original DivX en uno resultante de menor tamaño para visualizarlo en un reproductor multimedia portátil que tienes.

5 Elige [Transform], y allí haz doble click sobre [Resize]. En la nueva ventana que verás ante ti puedes configurar la nueva anchura y altura del vídeo o, si lo prefieres, el porcentaje de reducción que experimentará el vídeo a través de la barra deslizante.

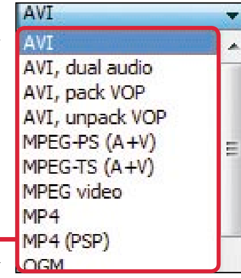


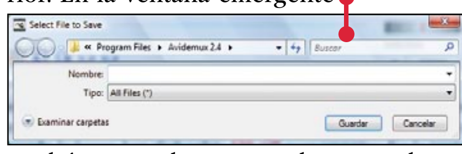
Pulsa finalmente [OK]. El efecto se habrá añadido a la opción [Active Filters]. Para ver cómo quedará, pincha en [Preview]. Aparecerá una nueva pantalla con la imagen, en este caso más pequeña.



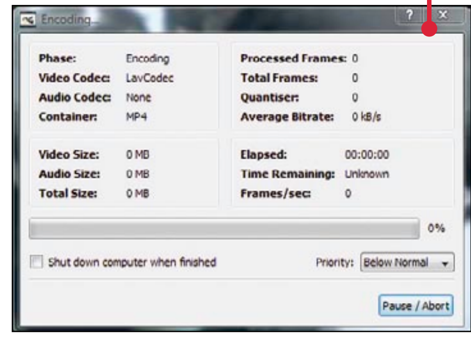
Para seguir avanzando en el proceso, haz click sobre el botón [Close].

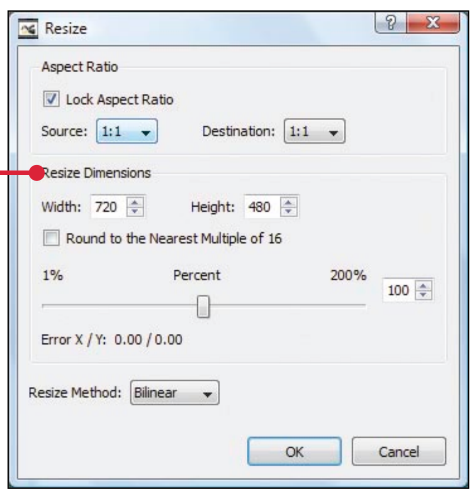
6 Ahora solamente te queda elegir el formato de salida en el que se grabará el vídeo. En el apartado [Format], despliega el menú y selecciona el que más te convenga. A continuación, y para que comience el proceso de conversión, pulsa el icono [icono] de la barra superior. En la ventana emergente





tendrás que teclear un nombre para el nuevo archivo y una ubicación. Cuando lo hagas, haz click sobre [Guardar] para empezar. Finalmente, en la pantalla que te aparece puedes ir comprobando su evolución.







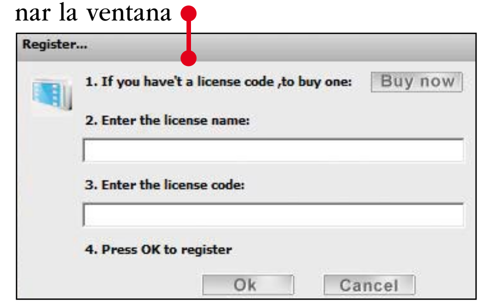
Con este programa podrás transformar tus vídeos Flv (formato característico de los vídeos de YouTube) en archivos capaces de ser reproducidos en dispositivos como Mp3, iPhone e iPod, PSP de Sony, teléfonos móviles o PCs, entre otros. Además, gracias su visual y atractiva interfaz, el proceso de conversión se convierte en una tarea rápida y sencilla. Para saber más sobre este programa, visita su página www.dvdtompegx.com/html/flvconverter.html

En cualquier dispositivo

Con este programa, transformar tus vídeos Flv será un proceso muy sencillo. Tan solo tendrás que seleccionar, de un completo listado, el aparato en el que quieres visualizar tu vídeo sin necesidad de establecer ningún parámetro de conversión, ya que la aplicación cambiará estos elementos de una manera automática, según las características del dispositivo seleccionado.

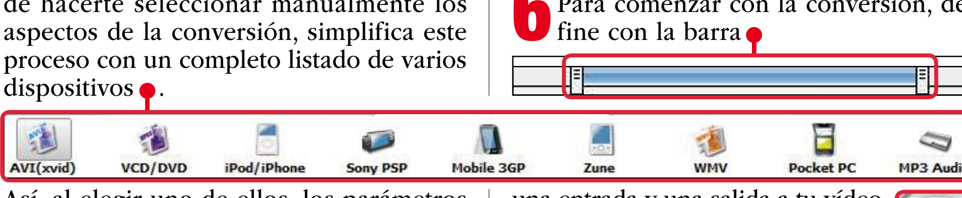
1 La versión de este programa, contenido en el CD de Computer Hoy, además de contar con la aplicación Plato FLV to Video Audio Converter, incluye dos conversores adicionales. Se trata del programa que te servirá para cambiar el formato DVD a Flv y de con el que podrás convertir cualquier fichero a Flv.

2 Para comenzar a usar Plato FLV to Video Audio Converter, pulsa sobre el icono de su acceso directo situado en tu escritorio.
Si quieres acceder a la versión completa de este programa deberás rellenar la ventana

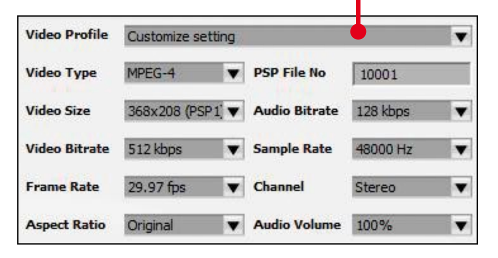


con el número y el nombre de licencia obtenidos al comprar esta aplicación. En caso de que quieras probar la versión de prueba, haz click sobre el botón Cancel y, de forma automática, entrarás en su ventana principal.

3 Lo primero que debes hacer es seleccionar en qué formato quieres convertir tu vídeo Flv. Esta decisión dependerá del dispositivo en el que quieras visualizar este archivo. Por eso este programa, en vez de hacerte seleccionar manualmente los aspectos de la conversión, simplifica este proceso con un completo listado de varios dispositivos.



Así, al elegir uno de ellos, los parámetros de la conversión serán configurados automáticamente por el programa.



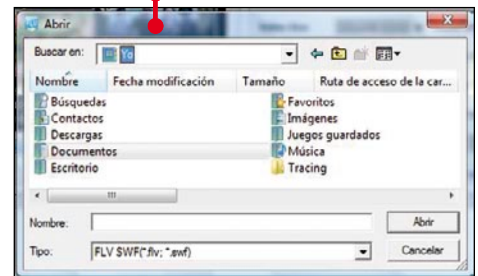
4 Justo debajo de esta ventana, también podrás definir la ruta donde quieres guardar el vídeo final

Output Folder D:\

y seleccionar si quieres que se apague el ordenador automáticamente cuando se haya completado la conversión.



5 Una vez definidos estos aspectos, pulsa sobre el botón para seleccionar, de tu disco duro, el vídeo Flv.



A continuación, tu archivo se mostrará en el visor del programa.

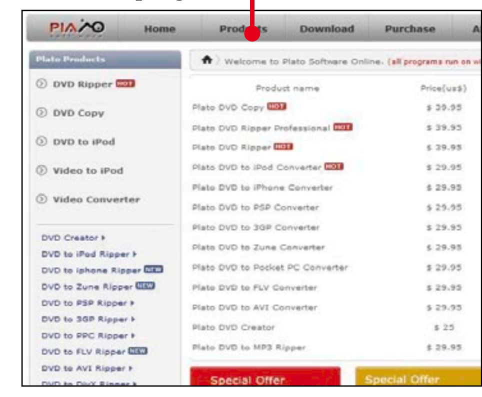




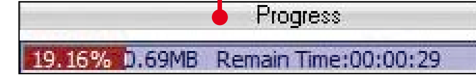
6 Para comenzar con la conversión, define con la barra una entrada y una salida a tu vídeo y haz click sobre el botón.
Al tratarse de una versión de prueba, el programa te informará de que sólo convierte el cincuenta por ciento.

warning
You could only convert 50% of source video file in trial version,
Please register it to get full function
Or order it now at www.dvdtompegx.com.
OK

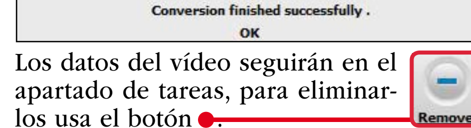
Pulsa en el botón OK si quieres probar cómo funciona. También puedes adquirir la versión completa presionando el icono que te llevará a la página oficial de adquisición del programa.



7 El proceso de conversión se mostrará en esta barra.

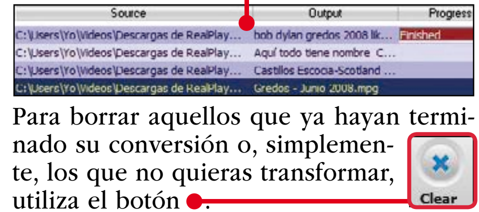


Una vez que haya terminado, se abrirá una nueva ventana emergente que te informa de que la transformación ha sido realizada con éxito.



Los datos del vídeo seguirán en el apartado de tareas, para eliminarlos usa el botón.

8 Todos los vídeos que hayas seleccionado de tu disco duro se mostrarán de la siguiente manera:



Para borrar aquellos que ya hayan terminado su conversión o, simplemente, los que no quieras transformar, utiliza el botón.
Además, también podrás registrarte a través de la tecla o solicitar información sobre el funcionamiento del programa con que te llevará directamente a la página oficial de Plato FLV to Video Audio Converter.

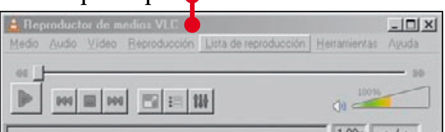


Aunque existe la opinión generalizada de que con el reproductor incluido en cualquier sistema operativo es suficiente para visualizar todos los contenidos multimedia del PC, existe una gran diferencia a favor de algunos programas independientes. Éste es el caso de VLC Media Player, un potente visualizador capaz de procesar una muy diversa gama de formatos, incluidos los de Cinepak y Dv, H.263, entre otros. Descubre más en www.videolan.org

Cualquier formato multimedia

VLC es uno de los más completos reproductores de imagen y sonido, en gran medida debido a que dispone de una amplia colección de códigos de streaming, con los que poder enviar cualquier señal de vídeo a través de Internet o de una red LAN. Entre sus múltiples capacidades destaca la de la visualización en tiempo real, ya que permite leer la información parcial que se encuentra disponible durante la recepción de un archivo por lotes desde Internet, a pesar de que su carga no haya terminado de completarse. Gracias a esta capacidad se puede revisar el contenido de un fichero por adelantado, y cancelar su recepción si, finalmente, no resulta el adecuado.

1 Al iniciar por primera vez esta aplicación, puedes comprobar que una pequeña barra de interfaz se muestra en la pantalla principal.



Su ventana se encuentra dividida en dos partes muy simples: una superior destinada a los menús emergentes de funciones, y otra inferior que incluye los botones habituales para la reproducción multimedia.

2 Cuando desees visualizar un archivo, esta herramienta te propone dos formas de abrirlo, una más rápida y directa, junto a otra que dispone de prestaciones más avanzadas. Así, si lo que quieres es contemplar el contenido de un fichero único, elige en la primera línea la entrada [Medio] y, dentro de ésta, la variante [Abrir Archivo...].

Justo a continuación, una nueva ventana de búsqueda te servirá de ayuda para encontrar el documento elegido dentro de la memoria del ordenador.

Tras haber seleccionado, con la ayuda del ratón, el documento correcto, valida la operación pulsando sobre el botón [Abrir].

3 Paralelamente, VLC Media Player también posee una apertura mucho más completa, una variante que se activa tras marcar [Abrir Archivo Avanzado...], también dentro del apartado [Medio]. De esta forma, y a través de una interfaz que presenta las pestañas de las secciones

Archivo: F | Disco | Red | Aparato de Captura

se puede optar por hasta cuatro tipos de carga diferentes.

4 Para empezar a utilizarlos, elige en primer lugar la pestaña [Archivo: F]. Además de una ventana de exploración simple para elegir el archivo multimedia, aquí puedes encontrar la casilla [Usa un archivo de subtítulos].

Al marcarla, aparece un nuevo apartado con el que cargar y alinear los textos opcionales de los subtítulos.

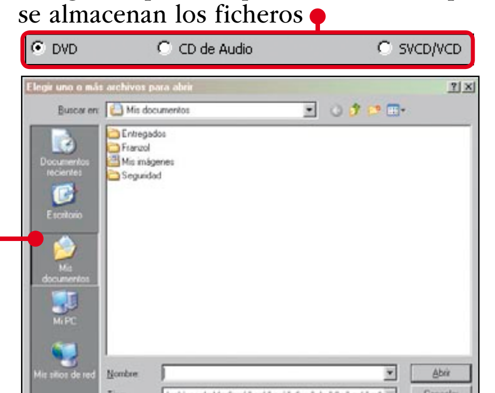
De forma añadida, si activas el control [Muestra más opciones] al instante se incluyen nuevas opciones de configuración con las que puedes modificar la memoria caché utilizada en el proceso de reproducción, el tiempo de inicio o, incluso, la reproducción de otro medio sincronizado para compaginar dos o más contenidos diferentes.

También has de prestar atención a la pestaña desplegable de la parte inferior, ya que, al pulsarla, se abre un nuevo menú emergente con varias operaciones diferentes para el archivo, aparte de la simple reproducción.

Enlistar	Alt+E
Reproducir	Alt+P
Emisión	Alt+S
Convertir	Alt+C

5 Desde luego, leer de una vez todos los archivos de vídeo que contiene un disco aporta un ahorro de tiempo considerable. Si quieres disfrutar de esta opción, señala la pestaña de apertura [Disco], y dentro de la interfaz que aparece justo a continuación en pantalla escoge el tipo de soporte físico en el que se almacenan los ficheros.

DVD | CD de Audio | SVCD/VCD

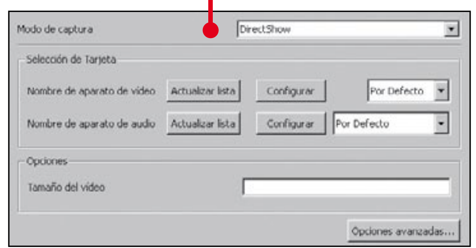


y las pistas en sus apartados correspondientes.

6 La tercera apertura, activable gracias a la pestaña [Red], sirve para utilizar diferentes estructuras de redes en el transcurso de la descarga.

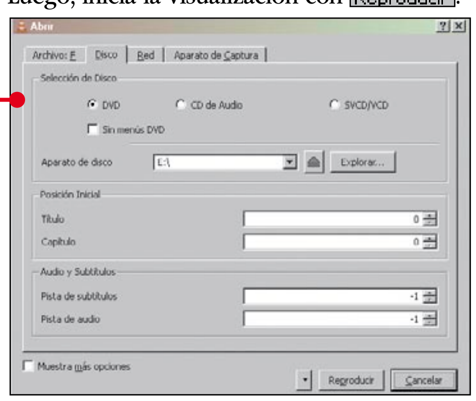
De esta forma, se asegura la definición correcta de los protocolos utilizados para cada apertura en red.

7 En cuarto y último lugar, aunque igualmente práctica, la pestaña [Aparato de Captura] muestra la conexión directa de un aparato externo al PC mediante la función Direct Show.



Gracias a esta herramienta se puede unir un dispositivo de vídeo o de audio al PC para utilizar su información. Para ello debes pulsar en el botón [Opciones avanzadas] y definir sus características técnicas en la ventana de funciones que se activa justo entonces.

Luego, inicia la visualización con [Reproducir].



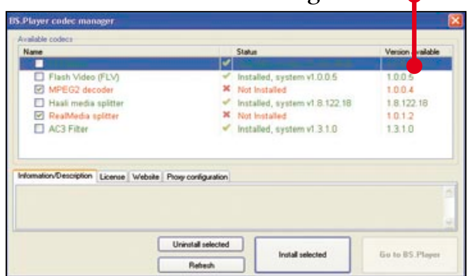


Ahora que la mayoría de usuarios de Internet utilizan el ordenador como soporte para ver sus películas favoritas, conocer los reproductores más prácticos y funcionales del mercado puede resultar muy útil. BS.Player es uno de ellos y, además de ser compatible con la mayoría de los formatos disponibles, es rápido, fiable y te ofrece la posibilidad de personalizar muchos de sus ajustes. Descubre más en su página oficial www.bsplayer.org

Entretenimiento asegurado

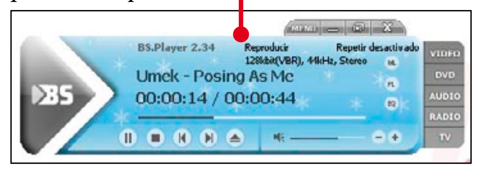
Con una sencilla interfaz personalizable y un completo soporte multilingüe, el reproductor BS. Player te ayuda a disfrutar al máximo de tus vídeos favoritos. Para ello, incorpora la opción de mostrar subtítulos, permite crear bibliotecas multimedia y, además, viene equipado con una herramienta para capturar imágenes de cualquier película. A continuación te mostramos cómo sacarle el máximo partido.

1 Durante el proceso de instalación de este programa, es probable que aparezca ante ti una ventana de configuración

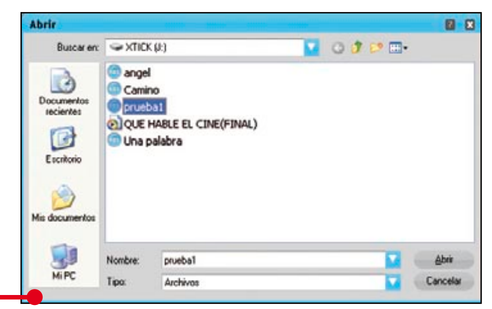


con información sobre los códecs que no tienes almacenados en tu equipo y que, por tanto, pueden darte problemas a la hora de reproducir vídeos. Vienen marcados por defecto [MPEG2 decoder / Haali media splitter / RealMedia splitter] así que tú lo único que tienes que hacer es presionar el botón Install selected y esperar a que la instalación finalice.

2 Entonces el asistente te guiará, automáticamente, hasta la interfaz principal de la aplicación



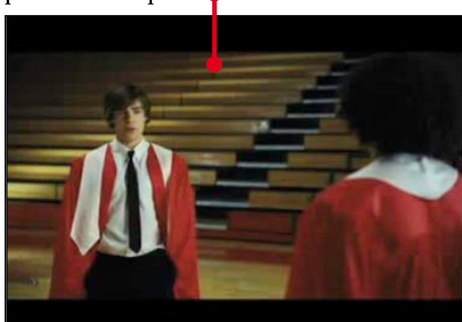
que, como puedes ver, es de lo más intuitiva. De hecho, para empezar a reproducir un archivo sólo tienes que pinchar en Abrir archivo... y marcar la opción MENU. Después selecciona el fichero entre las carpetas de tu equipo



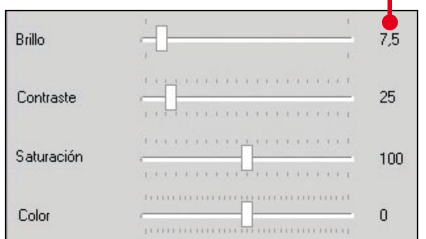
y, en cuestión de segundos, empezarás a disfrutar de él.



3 Para configurar algunos ajustes del vídeo lo mejor es que hagas click en VIDEO y consultes todas las opciones que te propone el programa. Por ejemplo, si pinchas en [botón] podrás ver el vídeo en pantalla completa



mientras que si haces lo propio con el botón [botón], podrás modificar los controles del color en función de tus necesidades.

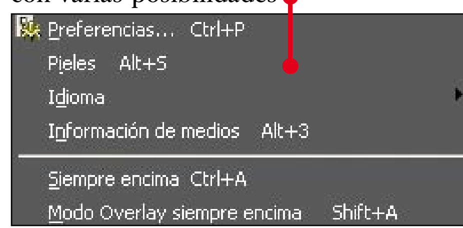


También puedes visualizar los subtítulos con ABC, o activar el modo de repetición desde el botón [botón].

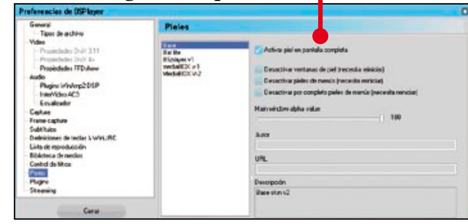
4 Además de todo lo anterior, este reproductor multimedia también incluye entre sus prestaciones una herramienta capturadora. Para utilizarla sólo tienes que presionar la tecla P y, automáticamente, el programa te mostrará un mensaje [00:00:42 / 00:01:45 (40%) Imagen guardada en bscap00] en el que te informa del nombre con el que ha sido guardada la imagen. Puedes acceder a ella en cualquier momento, ya que un asistente almacena la foto en la carpeta de origen de este software.



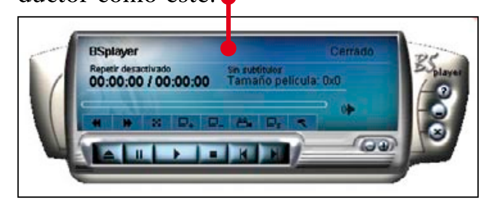
5 Por último debes saber que, en el caso de que el diseño de esta aplicación no te guste, puedes cambiarlo de una forma sencilla y rápida. De hecho, lo único que tienes que hacer es pulsar en MENU y Opciones. Entonces se desplegará una lista con varias posibilidades



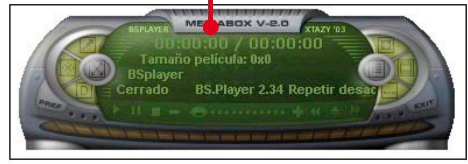
donde debes elegir Pieles Alt+S para acceder a la siguiente pantalla:



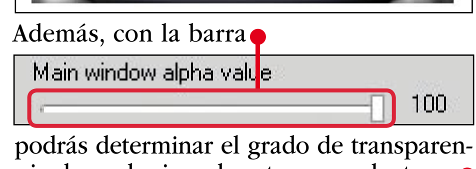
En ella deberás ir probando. Por ejemplo, si pinchas en BSplayer.v1 verás un reproductor como este:



mientras que si, por el contrario, eliges la opción MediaBOX V-2, activarás otro mucho más vanguardista.



Además, con la barra



podrás determinar el grado de transparencia de cualquiera de estos reproductores



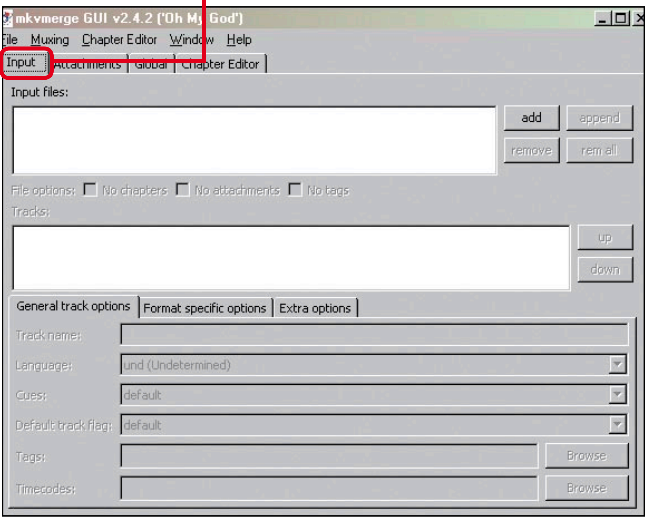


MKVToolnix 2.4.1 es un completo programa de edición de vídeo que ofrece la capacidad de procesar la información contenida en ficheros de muy variados formatos para, a continuación, transformarlos en archivos de extensión .mkv. De esta forma, independientemente de la categoría multimedia que quieras aportar al inicio, su potente descompresor MKVMerge divide con extrema precisión los diferentes datos aportados. www.matroska.info

Genera tus propios archivos Matroska

Habitualmente, para convertir tus archivos multimedia en ficheros de formato Matroska, se requiere un nivel de programación experimentado. Sin embargo, pronto podrás comprobar que, gracias a la cómoda interfaz de MKVMerge y a su extensa variedad de prestaciones, puedes llevar a cabo esta modificación del modo más sencillo.

1 Tras iniciar su ejecución, el programa aparece abierto en pantalla por la pestaña denominada .



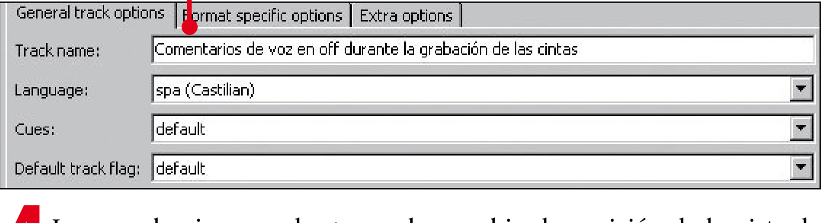
Dentro de este apartado debes introducir un primer archivo multimedia de entrada, a través del control add. Al pulsar este botón, al instante aparece una ventana de exploración para localizar el fichero que deseas utilizar. Luego, tras validar su elección con Abrir, su nombre aparece dentro del recuadro .

2 Como resultado de esta operación, en la ventana inferior de Tracks: aparecen diferenciadas las pistas que contiene el fichero, distinguiendo para cada una de ellas el formato de comprensión, su categoría de vídeo o audio, el documento al que pertenece y su ubicación dentro de la memoria del disco duro .

Tracks:
XVID (ID 0, type: video) from Vacaciones 2008.avi (C:\Documents and Settings\Juan\Escritorio)
MP3 (ID 1, type: audio) from Vacaciones 2008.avi (C:\Documents and Settings\Juan\Escritorio)

Por otro lado, y dependiendo del formato del archivo original, lo más probable es que las casillas No chapters, No attachments y No tags se encuentren deshabilitadas.

3 Una vez extraídas las pistas de un archivo en concreto, llega la hora de definir las características relativas a cada una de ellas. De esta forma, al elegir la casilla verificable de una de las pistas disponibles se habilitan los campos situados en la parte inferior de la pantalla, organizados en las pestañas General track options, Format specific options y Extra options. Así, ahora has de seleccionar la primera de estas divisiones y escribir dentro de su apartado Track name: una breve descripción que resuma el contenido de la pista. Después, escoge el idioma pertinente dentro de la pestaña desplegable de Language: y respeta el valor por defecto de default para la casilla Cues:. Es suficiente con que conozcas que se trata de un campo encargado de habilitar la utilización de vínculos de acceso directo a los fotogramas .



4 Luego, selecciona con la ayuda del ratón la pestaña Format specific options. Como resultado, en el caso de que la pista que hayas escogido para su configuración sea de vídeo, lo primero que puedes concretar aquí es su modo de presentación. De hecho, puedes optar por utilizar la pestaña de Aspect ratio: para definir un formato preestablecido . También puedes definir tú mismo un ancho y un alto para el marco de visualización marcando la casilla Display width/height: e introduciendo valores numéricos en .

16/9
4/3
1.66
16/9
1.85
2.00
2.21
2.35

800 x 600

Puedes activar la pestaña FourCC: para establecer un filtro códec en el proceso de conversión, con alguna de las opciones de codificación disponibles .

DX50
DIVX
DIV3
DX50
MP4V

5 De igual modo, te puede resultar muy útil la función Stereoscopy:, una tecnología que genera una breve aproximación a las imágenes en tres dimensiones, reordenando dos pistas de vídeo que hayan sido filmadas a la vez desde un par de puntos de vista distintos. Sin embargo, a menos de que quieras experimentar con este efecto, su casilla correspondiente debe mostrar el valor None. Luego, el apartado de FPS: precisa el número de fotogramas por segundo para pistas de vídeo compatibles con el formato Avc /h.264. Sin embargo, y a pesar de MKVMerge está capacitado para incluir el valor numérico que consideres oportuno, es recomendable que incluyas un valor preciso de .

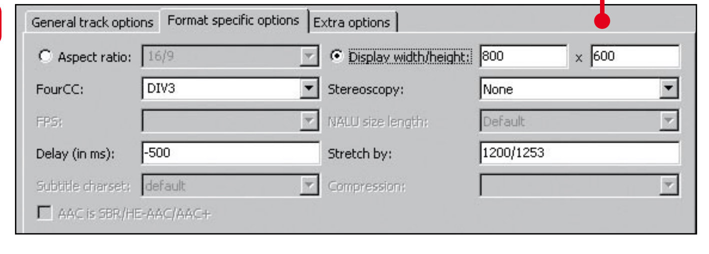
25 fps

6 Paralelamente, hay que tener en cuenta que, en algunos casos, el audio y el vídeo de un fichero multimedia pueden no estar sincronizados como es debido. Por fortuna, y gracias a la opción Delay (in ms):, puedes cambiar la posición de la pista de sonido en una cantidad determinada medida en milisegundos, tanto hacia delante, si la cifra es positiva, como hacia atrás, si el valor es negativo. Además, en los huecos que puedan aparecer en blanco por este desplazamiento, la aplicación se encarga de insertar pistas de silencio para completar el conjunto total .

Delay (in ms): -500

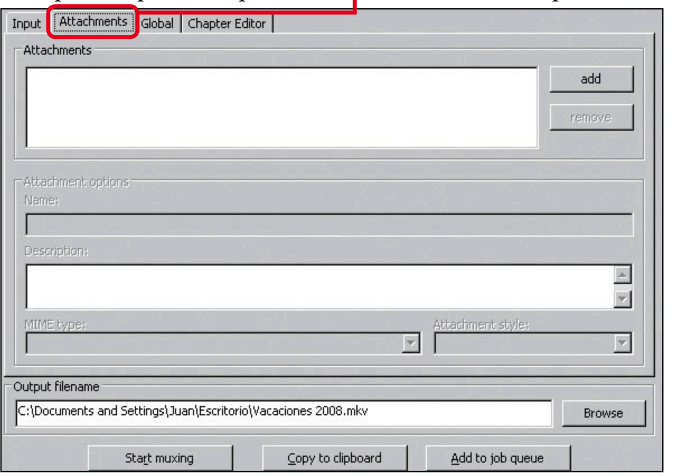
7 Otra función que también ajusta el procesamiento multimedia es Stretch by:. En este caso su objetivo consiste en acelerar la reproducción de audio y vídeo en contenidos erróneamente ralentizados, a partir de un factor numérico variable que multiplica la tasa de muestreo. Cuando hayas rellenado su campo interior junto al resto de datos de este apartado .

Input files:
Vacaciones 2008.avi (C:\Documents and Settings\Juan\Escritorio)
add append remove rem all
File options: No chapters No attachments No tags



estarás preparado para utilizar la última de las pestañas opcionales de configuración, Extra options.

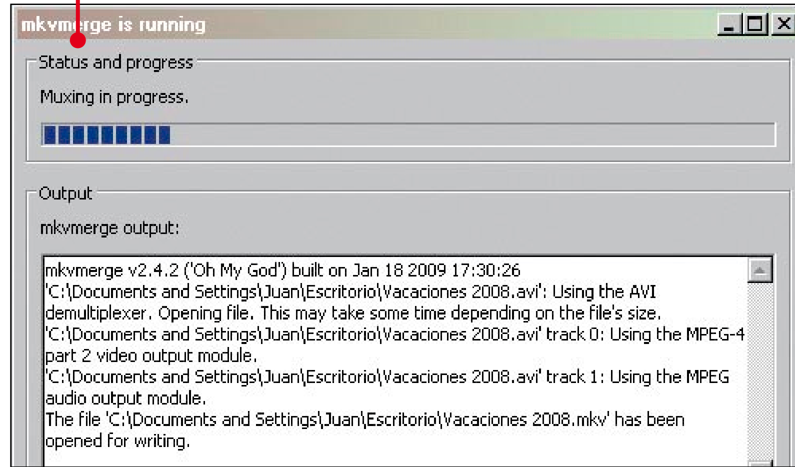
8 Ahora que ya has terminado de configurar la pestaña de entrada, dirígete a la superior que lleva por título ●.



Ten en cuenta que los archivos Matroska también pueden contener en su interior otro tipo de documentos adicionales, al igual que lo permiten normalmente los correos electrónicos. Así, esta sección te ofrece la oportunidad de aumentar la información aportada en el fichero final, a través de las imágenes de la cubierta original de un DVD, o mediante un documento de texto que aporte más detalles sobre el proceso de grabación de la película, entre otras posibilidades. Para utilizar este recurso, pulsa el botón add y utiliza la ventana de búsqueda emergente para localizar el archivo que quieres incluir. Una vez hecho esto, la parte inferior de esta prestación se habilita para poder introducir un nombre para el documento, una breve descripción de su contenido, su tipo de aplicación o estándar MIME, una función realmente útil en el caso de que vayas a transformar toda la información multimedia en varios ficheros consecutivos de salida ●.

9 Seguidamente, la pestaña superior Global muestra en su interior las opciones de ajuste aplicables a todo el archivo, no diferenciando entre cada una de las pistas que pueda poseer ●. Comienza a utilizar este apartado escribiendo un título para la película de Matroska en el campo en blanco File/segment title:. Después, marca la casilla verificable ☑ Enable splitting... sólo si deseas trocear el archivo final de la conversión en diferentes partes y concreta el tamaño a partir del cual se generará una nueva pieza con la pestaña desplegable de ⦿ ...after this size:, o el número de archivos máximos que esta partición producirá con el campo numérico de max. number of files:.

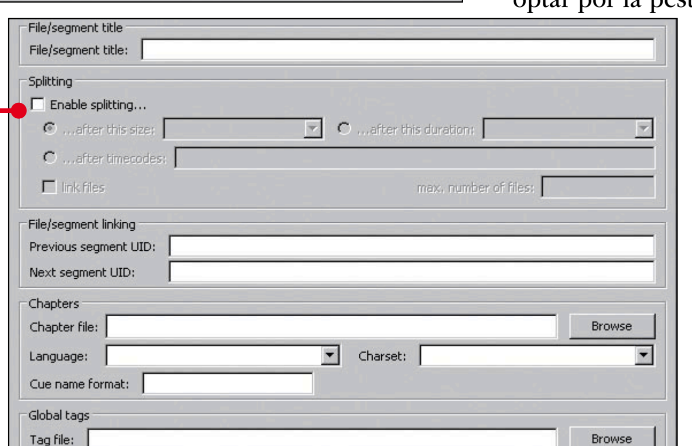
10 Cuando estés preparado para iniciar la conversión, selecciona el comando superior Muxing y, dentro éste, pulsa la entrada Start muxing (run mkvmerge). Al instante, el programa abre de forma automática una nueva ventana de seguimiento del proceso ●



en la que se detalla, en primer lugar, una barra horizontal que aumenta según se realiza la conversión. Después, en el centro de la pantalla se describe la creación de los diferentes pasos necesarios para generar el fichero Matroska, mientras que en la casilla Warnings: aparece descrita cualquier anomalía que haya podido registrarse ●. Sobre todo, presta atención a los mensajes de error que puedan surgir, ya que en caso de detectar una anomalía grave en el proceso, como que parte de la información de origen se encuentre corrompida, MKVMerge finalizará al instante la transformación de formatos. Sin embargo, si has definido paso a paso todos los parámetros de tu documento Mkv, lo más probable es que la conversión finalice con éxito. Para comprobar que así ha sido, busca un último mensaje de confirmación con el texto ●.

mkvmerge finished with a return code of 1. There were warnings, or the process was terminated.

11 Ahora sólo falta que empieces a aprovecharte de las ventajas multimedia que ofrece tu nuevo archivo Matroska. En cualquier caso, siempre puedes utilizar de nuevo el entorno de MKVMerge, por ejemplo, para añadir al metraje original nuevas pistas de audio o de imagen tantas veces como desees. Asimismo, llegado el momento, y si ya cuentas con cierta experiencia en la edición de vídeo, puedes optar por la pestaña Chapter Editor. Dentro de su apartado correspondiente se incluyen herramientas para crear capítulos dentro de la duración normal, con una función para generar marcadores de principio y final de una escena. Este recurso también permite cambiar en un momento dado el idioma principal de la reproducción, con la intención de incluir un pasaje en lenguaje original con subtítulos opcionales al pie de la pantalla.



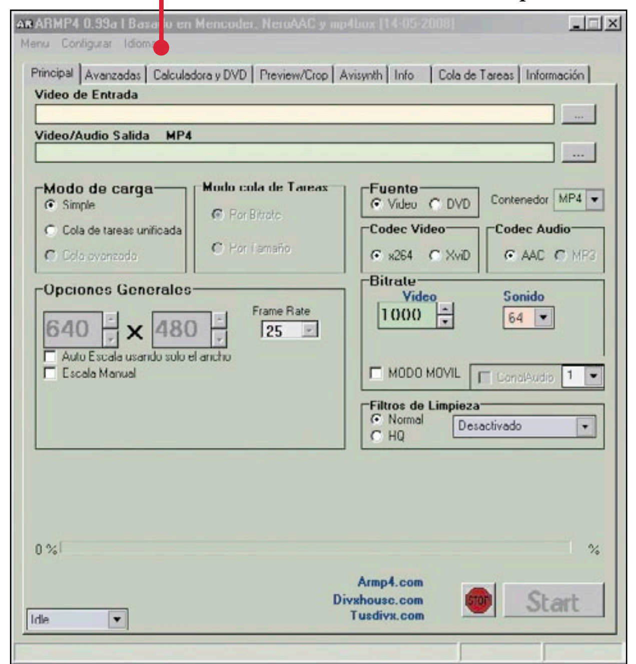


Si una vez que has descubierto las grandes ventajas que aporta el formato Matroska deseas volver a utilizar otros modelos de archivo multimedia más convencionales, como el del conocido Avi, ARMP4 puede ayudarte a realizar este nuevo cambio. Para poder ofrecer las mejores capacidades de conversión, este programa aporta su código basado en otras potentes soluciones, como es el caso de MenCoder, Nero ACC y Mp4Box. www.ARMP4.com

Transforma archivos Matroska a otros formatos

Aunque, debido a los amplios beneficios de compresión y calidad de imagen los ficheros del tipo Matroska se terminarán imponiendo en el ámbito casero multimedia, puede que mientras tanto necesites utilizar otros estándares más extendidos actualmente. Para trabajar con ellos, ARMP4 te aporta un proceso de transformación muy sencillo de realizar.

1 Puedes convertir un archivo Mkv a otro formato, por ejemplo, Mp4, que unifique todos los diferentes canales que incluye el original en uno solo que incorpore todas las fuentes de origen.
Para este fin, ARMP4 se encarga de procesar y reconducir toda la información digital aportada a través de una interfaz muy cómoda de utilizar, que podrás visualizar una vez hayas iniciado su funcionamiento.



2 Este programa ha ido actualizando sus prestaciones a lo largo de diferentes versiones. Si quieres averiguar cuáles son sus contenidos y cómo ha sido su desarrollo antes de empezar a utilizarlo, selecciona la pestaña Información.

3 Comienza a utilizar la aplicación abriendo un documento de origen con formato Matroska. Para ello, pincha sobre la pestaña Principal y, después, pulsa el botón de función ... que se encuentra situado en el lado derecho de la línea Video de Entrada. Justo al instante, aparece una nueva ventana de búsqueda para encontrar el archivo que deseas transformar. Llegados a este punto, hay que tener en cuenta que esta herramienta tiene un soporte multiformato, por lo que para asegurarte de que has elegido realmente un documento de Matroska es necesario que escribas el texto *.MKV dentro del campo Nombre:. Después, valida tu entrada con el control Abrir. Como resultado de esta operación, la primera línea muestra el fichero de partida.

Video de Entrada
C:\Documents and Settings\Juan\Escritorio\De paseo por Madrid.mkv

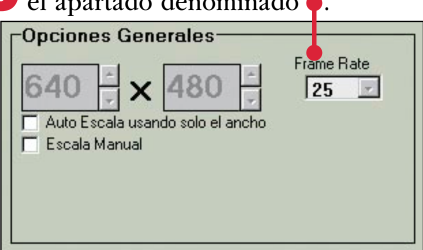
4 Ahora necesitas concretar la ubicación y el nombre del nuevo fichero que resumirá las características de Matroska, en este ejemplo, bajo la extensión Mp4. Busca en la parte derecha un segundo botón de función ... y, después, actívalo con la ayuda del ratón. Seguidamente, utiliza la nueva ventana de exploración emergente para escoger un directorio de destino, y escribe en la casilla Nombre: un título para el documento. Después, presiona el comando Guardar. Ahora puedes comprobar cómo al instante aparece una segunda línea que identifica el archivo de salida.

Video/Audio Salida MP4
C:\Documents and Settings\Juan\Escritorio\Nuevo archivo de video.mp4

5 En este punto debes prestar atención a la siguiente línea de recuadros que incluye la interfaz del programa ya que dentro de ella tendrás que configurar unos valores muy determinados para que la conversión se realice adecuadamente. De este modo, selecciona la casilla Simple dentro de la primera sección. Despúes, dentro del apartado Fuente escoge Video y, por último, elige la línea MP4 dentro de las opciones disponibles de la pestaña desplegable Contenedor ya que se trata de transformar un archivo de Matroska almacenado en la memoria de tu PC en un nuevo Mp4. Después, puestos a elegir entre uno de los dos códigos de compresión propuestos en Codec Video, es siempre preferible que optes por el de XviD en vez de x264. Igual sucede con el códec de audio. Prioriza la opción AAC ante la de MP3.

Modo de carga: Simple / Cola de tareas unificada / Cola avanzada — Modo cola de Tareas: Por Bitrate / Por Tamaño — Fuente: Video / DVD — Contenedor MP4 — Codec Video: x264 / XviD — Codec Audio: AAC / MP3

6 Después, contempla con detenimiento el apartado denominado.



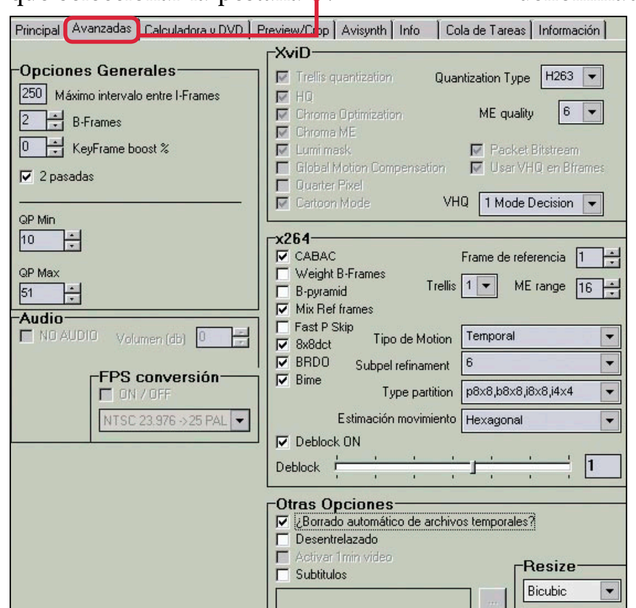
En principio, la forma más sencilla de configurar esta característica pasa por marcar la casilla que lleva por título Auto Escala usando solo el ancho. Al instante, el primer campo situado justo encima de este marcador colorea su fondo en amarillo, al mismo tiempo que permite modificar su valor numérico interno. Es recomendable que, tras colocar el cursor sobre él, introduzcas la cantidad 640.
De igual modo, puedes marcar la casilla Escala Manual para variar la altura y la anchura de la visualización a la vez 640 × 480. Seguidamente, utiliza la pestaña desplegable Frame Rate para definir un valor de fotogramas por segundo, un baremo regulable que debe ser de, al menos 25.

7 Si quieres tener en cuenta la calidad de imagen, tendrás que dirigirte a.

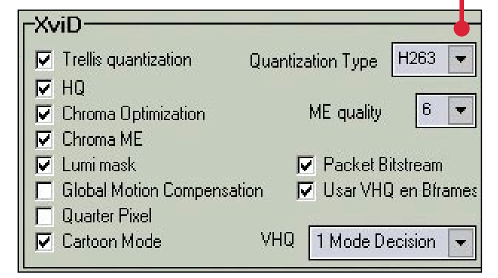


De este modo, utiliza luego la casilla con fondo coloreado en verde para incluir una tasa de vídeo de, al menos 1000 y después usa la casilla con fondo en rosa para definir un valor numérico para el audio de, aproximadamente 64.
También puedes optar por la herramienta Filtros de Limpieza, que se encarga de reparar y hacer más nítido el metraje original al nivel de la alta definición con la casilla HQ, o según un estándar intermedio de visualización con la correspondiente variante de Normal.

8 Para proseguir con la configuración de este cambio de formato, ahora tienes que seleccionar la pestaña .

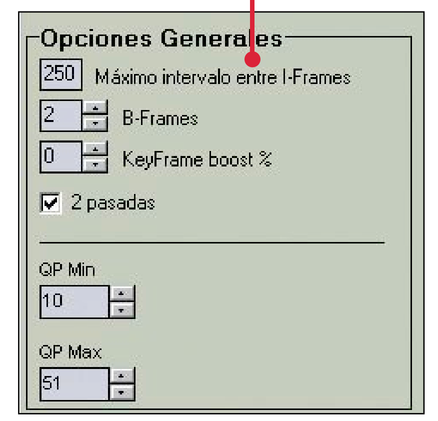


Como puedes comprobar, en su interior se encuentran detalladas las características de los estándares XviD y x264, junto a otras opciones generales de interés. De esta forma, y dependiendo del modo de compresión que elijas en la pestaña anterior, tendrás que marcar las funciones que creas convenientes, aunque es recomendable que, si optas por XviD, su cuadro de mandos quede de la siguiente manera:



Así te aseguras de que la transformación se realice de forma correcta.

9 Otra de las posibilidades de esta pestaña de la que puedes sacar provecho proviene de la sección .

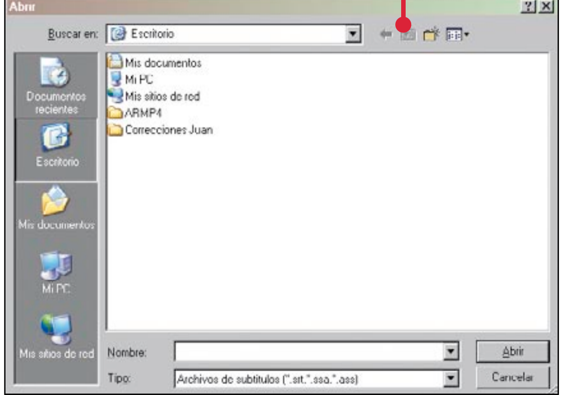


En ella puedes definir si se realizarán dos pasadas de lectura, para verificar la información que será volcada en el nuevo archivo, a través del recuadro 2 pasadas. A pesar de que no es una posibilidad recomendada, también puedes anular todas las pistas de sonido con la ayuda de la casilla denominada NO AUDIO.

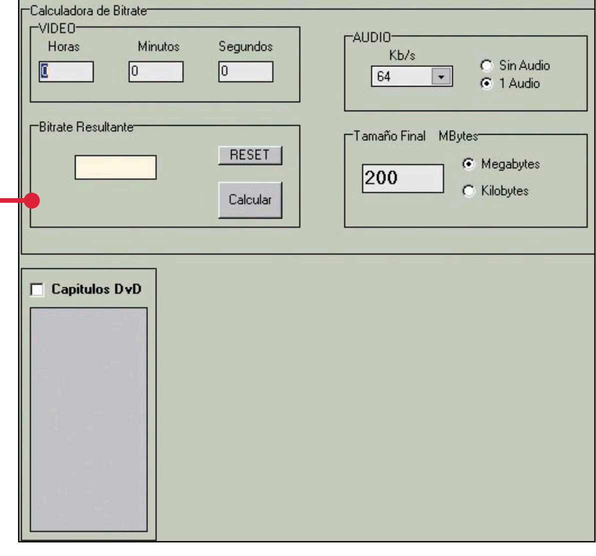
10 Recuerda que este tipo de procesos utiliza gran cantidad de recursos del sistema y de memoria virtual, por lo que es recomendable que también, justo en el borde inferior de la pantalla, te asegures de verificar la casilla .

¿Borrado automático de archivos temporales?

Además, en esta pequeña área final dentro de la pestaña con el título Avanzadas, también puedes encontrar otra función muy práctica: Subtitulos. De este modo, si validas su apartado y pulsas sobre su botón lateral, que contiene la imagen ..., accedes a una ventana de exploración con la cual puedes cargar ficheros de texto que acompañarán a las imágenes reproducidas .



11 Aunque ya podrías realizar la transformación de tu documento Matroska en otro nuevo en formato Mp4, todavía esta aplicación guarda una herramienta que te puede ser realmente de utilidad. Así, si deseas lograr que su capacidad de transformación se ajuste al máximo, selecciona la pestaña superior Calculadora y DVD. En su interior aparecen cuatro marcadores encargados de encontrar el equilibrio perfecto entre la calidad de imagen y sonido, el espacio final que ocupará el archivo en la memoria y su frecuencia de reproducción multimedia . Para realizar un cálculo aproximado de esta suma de valores equilibrados entre sí, comienza colocando el cursor sobre el campo Tamaño Final. Después, selecciona la casilla Megabytes para introducir, en el campo en blanco correspondiente, una cifra aproximada de memoria para el fichero Mp4, y pulsa el botón Calcular para iniciar una aproximación automática de ajuste.



12 Por otro lado, antes de dar comienzo a la transformación del archivo Matroska, puedes visitar la pestaña Info para revisar un último resumen de las características que tendrá el fichero multimedia antes de proceder a su conversión .

Entrada
VIDEO
Ancho: 704
Alto: 396
Modo:
FPS: 25.000
Codec: XVID
Duración: 0:41:14
Bitrate: 1372 Kb
Aspecto:
AUDIO
Bitrate:
Codec:
Rate:
Channel:

13 Finalmente, cuando estés preparado para iniciar la conversión de Matroska a Mp4, pulsa sobre el siguiente botón Start en la parte inferior de la pestaña Principal. Como ahora puedes comprobar, según se vaya completando el cambio de formato, una barra de progreso horizontal de color azul irá completando su recorrido hasta llegar al final de sus dimensiones .

58% 100%

del mismo modo que un marcador progresivo, medido en tanto por ciento, indica el aumento de la tarea hasta su conclusión.

14 Una vez que haya finalizado el proceso de conversión, el fichero resultante ya estará preparado para ser reproducido con cualquier visualizador multimedia, aunque tienes que comprender que el proceso que realiza ARMP4 cancela toda división de las fuentes de información Matroska originales, hasta hacerlas irrecuperables. Por ejemplo, si en un inicio una película contaba con tres pistas de audio para escuchar el metraje en diferentes idiomas, ahora sólo se habrá incluido una de ellas como predeterminada. Por este motivo siempre es aconsejable realizar una copia del documento pendiente de ser transformado, y utilizar indistintamente ambos formatos según te convenga.



También conocido por su nombre abreviado AutoGK, este programa gratuito es una de las opciones más completas a la hora de convertir archivos de vídeo a formato DivX. De hecho, te permite personalizar la mayoría de los ajustes, además de venir equipado con una interfaz muy sencilla de utilizar para todo tipo de usuarios. Puedes saber más acerca de esta práctica herramienta y sus características visitando su web oficial www.autogk.me.uk/index.php

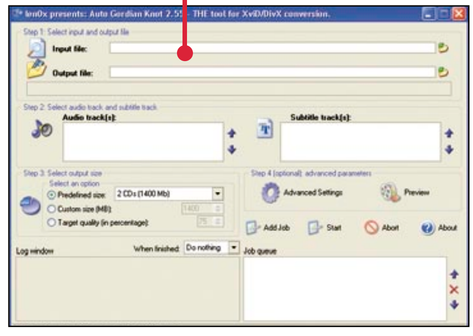
Tus vídeos en DivX

Si estás buscando un programa funcional y práctico, Auto Gordian Knot puede convertirse en tu mejor aliado. Y es que, sin necesidad de que tú hagas nada, instalará en tu ordenador todas las herramientas necesarias para convertir cualquier fichero a Avi. Todo de una forma sencilla, rápida y totalmente personalizada. A continuación descubrirás cómo hacerlo.

1 Cuando hayas terminado de instalar todos los componentes que necesita este programa, ve hacia el escritorio de Windows y pincha dos veces sobre su icono de acceso directo.

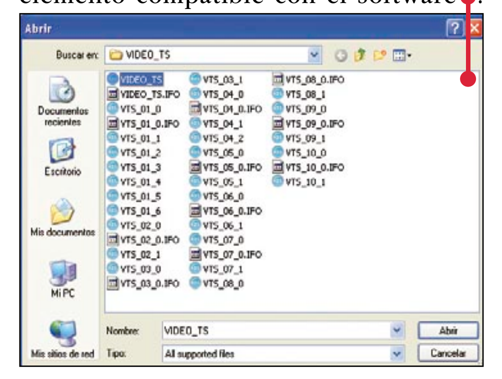


Entonces llegarás a la interfaz principal de esta aplicación



que, a pesar de estar en inglés, resulta muy intuitiva para el usuario.

2 Echa un vistazo a todas sus funciones y, cuando te hayas familiarizado con ellas, añade un nuevo vídeo haciendo click en [icono], y selecciona un elemento compatible con el software.

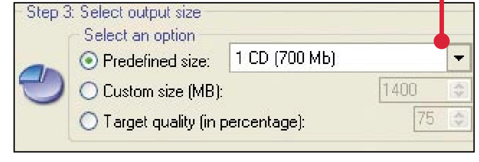


Como puedes ver, el programa introduce automáticamente en la carpeta de destino la misma ruta que en la de origen Output file: E:\VIDEO_TS\VIDEO_TS.avi, aunque esta vez el fichero ya aparece con el formato convertido, es decir, en Avi. Recuerda que puedes cambiar el directorio de salida en cualquier momento, simplemente presionando una vez el botón [icono].

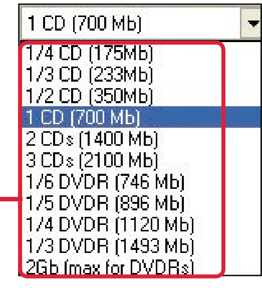
3 Ahora que ya has terminado con la localización de los archivos de origen y de destino, comprueba la información del vídeo Video info: MPEG2 720x576 PAL 4:3 PGC 1. Length: 0:03:34:14 para ver si se corresponde con la del original y, una vez que lo hayas hecho, selecciona las pistas de audio que también quieres convertir a DivX (Audio track(s): English AC3 2ch). Después, haz lo mismo con las opciones de subtitulación



y pasa directamente al siguiente paso.

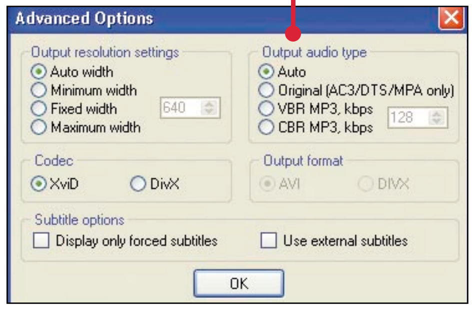


Aquí tienes que determinar el tamaño de salida de la película, de modo que lo mejor que puedes hacer es desplegar la lista y marcar la opción que más te convenga.



Ten en cuenta que cuanto menos pese el archivo, peor será su calidad final. Nosotros te recomendamos que elijas un tamaño estándar como, por ejemplo, 1 CD (700 Mb).

4 Cuando hayas terminado con todo lo anterior, lo mejor es que hagas click en el botón Advanced Settings. De esta forma, el programa te guiará hasta una nueva interfaz



en la que podrás configurar algunas opciones avanzadas de la conversión.

Por ejemplo, el formato que quieres utilizar en el proceso de codificación (Codec: XviD / DivX) o el tipo de audio que quieres que aparezca en el archivo ya convertido.



Recuerda que puedes volver a la interfaz principal en cualquier momento a través del botón OK.

5 Aunque ya has cumplimentado todos los apartados necesarios para empezar el proceso de conversión, desde aquí te recomendamos que te asegures de que el fichero que has cargado es el que realmente quieres codificar. Para ello, presiona una sola vez sobre el botón Preview y, tras unos minutos de espera, tendrás la oportunidad de visualizar el archivo completo a través del reproductor multimedia que incorpora el propio programa

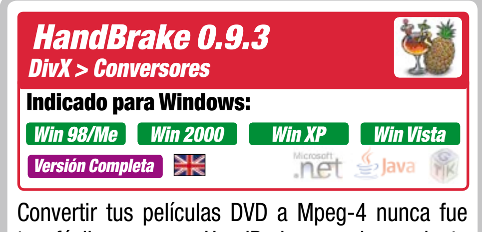


y que, como has podido comprobar, ofrece una gran calidad de imagen.

6 Por último, haz doble click en Add Job para añadir un trabajo a la lista de tareas (Job queue: J:\angel_agk.avi). Después, no te olvides de presionar una vez el botón Start, pues sólo así dará comienzo el proceso de codificación de archivos.

[16/02/2009 16:08:35] Output codec: DivX
[16/02/2009 16:08:35] Audio 1: 128 Kbps CBR MP3 2ch
[16/02/2009 16:08:35] Subtitles: none
[16/02/2009 16:08:35] Format: AVI
[16/02/2009 16:08:35] Target size: 1400Mb
[16/02/2009 16:08:35] Audio 1 settings: Auto
[16/02/2009 16:08:35] Started encoding.
[16/02/2009 16:08:35] Source resolution: 512x384
[16/02/2009 16:08:35] Source fps: 25

A partir de ese momento y, en apenas unos minutos, podrás disfrutar del vídeo original convertido a formato DivX.

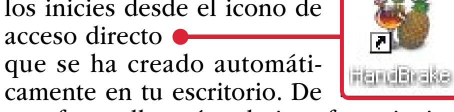


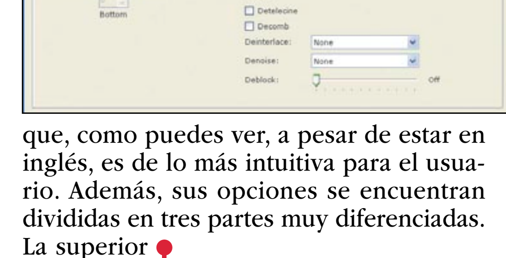
Convertir tus películas DVD a Mpeg-4 nunca fue tan fácil como con HandBrake, una herramienta gratuita muy sencilla de utilizar, que viene equipada con una interfaz de pantalla de lo más intuitiva. Es muy rápida, soporta el modo de conversión 2-pass y, además, te ofrece la posibilidad de codificar una doble banda sonora. Puedes conocer más a fondo las características de este programa en su página web oficial http://handbrake.fr

Tus vídeos siempre contigo

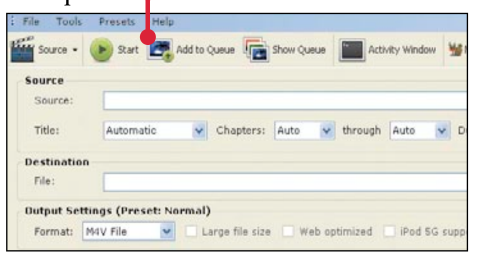
Ahora que se ha generalizado el uso de las nuevas tecnologías, la mayoría de los usuarios cuentan con varios dispositivos multimedia que, entre otras muchas cosas, reproducen archivos de vídeo. Por eso las herramientas como HandBrake pueden resultar muy útiles, pues se encargan de convertir las películas DVD en ficheros Mpeg-4, mucho menos pesados, más manejables y compatibles con la mayoría de estos equipos.

1 Cuando hayas terminado de instalar los componentes de este programa en tu equipo, lo mejor es que los inicies desde el icono de acceso directo que se ha creado automáticamente en tu escritorio. De esta forma llegarás a la interfaz principal de la aplicación.



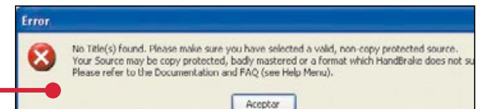


que, como puedes ver, a pesar de estar en inglés, es de lo más intuitiva para el usuario. Además, sus opciones se encuentran divididas en tres partes muy diferenciadas. La superior



que tiene que ver con la ruta de origen y de destino del proceso de conversión, mientras que la inferior te permite personalizar los ajustes de grabación en función de tus necesidades. Por último, la zona de la derecha incluye varios accesos directos para la configuración de los dispositivos más utilizados del momento.

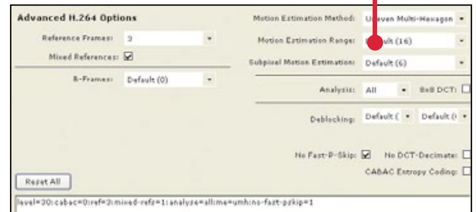
2 Ahora que ya te has familiarizado con todas sus funciones, ha llegado el momento de cargar el archivo de vídeo que quieres convertir. Si se trata de un DVD entero, haz click en el botón Source, marca la opción DVD/ VIDEO_TS Folder y, en la ventana haz click sobre la carpeta VIDEO_TS. Asegúrate de que el disco no está protegido por sus derechos de autor porque, de ser así, el programa lo detectará inmediatamente y te mostrará un mensaje como este:



3 Cuando hayas cumplimentado con éxito el paso anterior, especifica una ruta de destino

Destination File: C:\Documents and Settings\Sara\Escritorio\Prueba.mp4 Browse

donde almacenar el resultado final y, antes de continuar con el siguiente paso, elige el formato al que vas a convertir el vídeo. Debes determinar a continuación algunas características más concretas y técnicas del proceso de conversión. Desde aquí te recomendamos que prestes especial atención a todo lo referente al tamaño del vídeo. Cuando hayas terminado con todo lo anterior, haz click en la pestaña Video para especificar el códec que quieres utilizar en el proceso de conversión y en el botón Advanced para configurar aspectos mucho más avanzados.

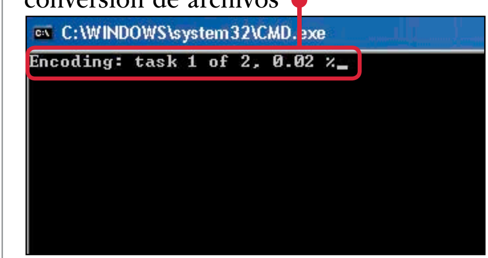


4 Si no tienes mucha idea de todo lo anterior, lo mejor es que utilices las configuraciones predeterminadas que pone a tu disposición este programa en . Por ejemplo, si quieres que el archivo se reproduzca en alguna consola determinada, con sólo presionar sobre una de estas opciones el programa adecuará los parámetros en función de sus necesidades.



Por otro lado, puede que tu reproductor no aparezca reflejado entre las opciones predeterminadas. Si es así, haz click en Normal, porque se trata de una configuración estándar, compatible con la mayoría de los dispositivos portátiles.

5 Cuando hayas terminado con todo lo anterior y creas que está ya listo, presiona una sola vez el botón Start. Entonces dará comienzo el proceso de conversión de archivos



y, tras unos minutos de espera, podrás reproducir el vídeo original ya convertido.



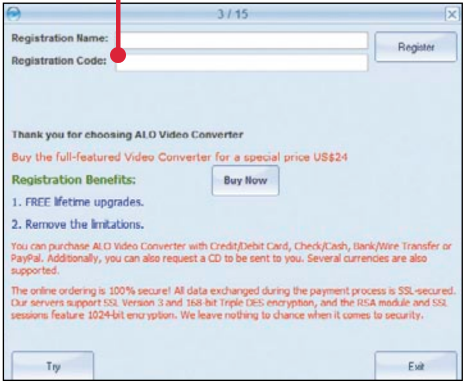
ALO Converter es un programa que convierte vídeos a prácticamente cualquier formato. Es muy sencillo de usar, ya que permite seleccionar tanto la extensión en la que quieres transformar tu película como el dispositivo en el que visualizarla. Además, los usuarios más avanzados pueden modificar manualmente aspectos como la frecuencia de muestreo o los canales de audio. Para saber más, visita su página web en www.alosoft.com

Gran variedad de formatos

Este programa te permite, en pocos pasos, convertir tus vídeos rápidamente a prácticamente cualquier formato. Tienes que tener en cuenta que la versión de ALO Converter, incluida en el CD de este suplemento, es una versión de prueba, por lo que tan solo transforma dos minutos del vídeo seleccionado. La versión completa del programa se puede adquirir desde la página web oficial.

1 Al tratarse de un shareware, cuando haces doble click en el icono del programa siempre se abre una ventana que te informa de que puedes comprar la aplicación completa.





Si quieres continuar con la versión de prueba, pulsa sobre el botón Try. En caso de que quieras comprarla, selecciona el icono Buy Now.

2 Como puedes comprobar por ti mismo, la pantalla principal del programa es bastante intuitiva.

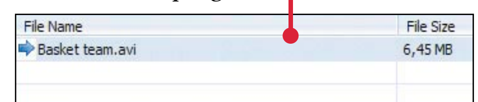
Te aconsejamos que lo primero que hagas al entrar sea cambiar el idioma al español. Para ello, haz click sobre el botón Languages y selecciónalo en el siguiente menú desplegable:

Deutsch
ENGLISH
FRENCH
PORTUGUESE
SPANISH

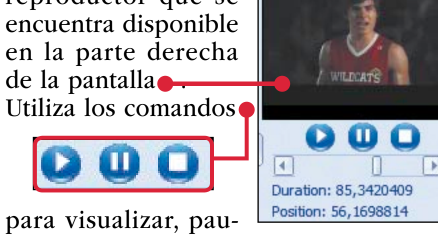
3 El primer paso para comenzar a convertir un vídeo es seleccionarlo de tu disco duro. Para ello, haz click sobre el botón Agregar Archivos... Al realizar esta acción, aparece una nueva ventana emergente que te informa de que, al tratarse de la versión de prueba, sólo vas a poder convertir un vídeo por sesión.



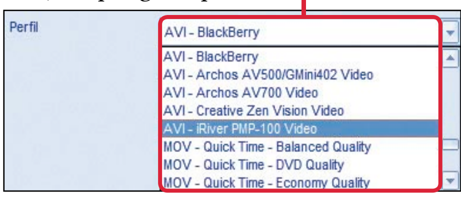
Acepta esta información y el archivo seleccionado anteriormente se cargará a continuación en el programa.



Podrás visualizar este vídeo en el pequeño reproductor que se encuentra disponible en la parte derecha de la pantalla. Utiliza los comandos para visualizar, pausar y parar el archivo, respectivamente.



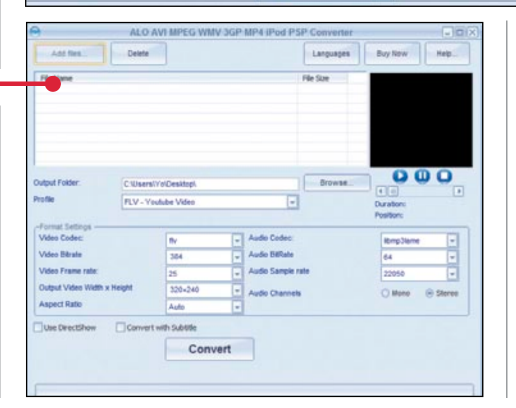
4 El siguiente paso es definir la carpeta en la que se guardará el vídeo final a través del botón Examinar... Una vez hecho esto, despliega la pestaña

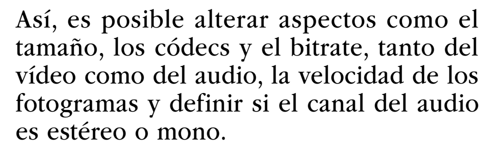


y, a continuación, selecciona en qué formato o en qué dispositivo quieres convertir el archivo. Como ves, la lista es amplia, y recoge un gran número de posibilidades.

5 Además, si quieres modificar algunos de los valores predeterminados, puedes hacerlo en el siguiente apartado:

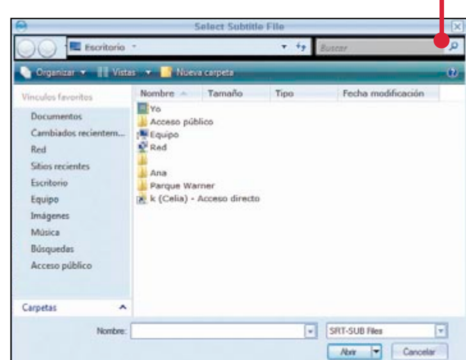
Format Settings
Video Codec: mpeg4 — Audio Codec: libmp3lame
Video Bitrate: 1200 — Audio BitRate: 128
Frecuencia del marco de video: 29.97 — Frecuencia de audio de ejemplo: 48000
Largo y Ancho del video de salida: 640×480 — Canales de audio: Mono / Stereo
Aspect Ratio: Auto





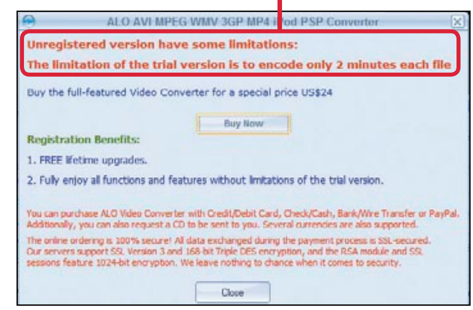
Así, es posible alterar aspectos como el tamaño, los códecs y el bitrate, tanto del vídeo como del audio, la velocidad de los fotogramas y definir si el canal del audio es estéreo o mono.

6 Este programa también te permite utilizar el API Directo Show activando la casilla Use DirectShow, o introducir subtítulos en los nuevos vídeos. Para ello, selecciona la opción Convert with Subtitle y, en la casilla que aparece justo al lado Subtitle file (SRT,SUB) pulsa sobre el botón Examinar... para buscar los subtítulos en tu disco duro.



Es imprescindible que el archivo que selecciones esté en formato Srt o Sub.

7 Una vez definidos todos estos parámetros, ya puedes comenzar con el proceso de transformación pulsando el botón Convertir. ALO Converter te recuerda, a través de una ventana, que estás utilizando una versión de prueba y que, por tanto, sólo puedes convertir dos minutos del vídeo seleccionado.



Para comprar la versión completa, haz click en Buy Now y, si quieres continuar con la conversión reducida, pulsa sobre Close. Si te has decantado por la segunda opción, el proceso comenzará inmediatamente, y podrás seguir su evolución desde una barra situada en la parte inferior del programa.

frame= 244 fps=120 q=2.0 size= 297kB time=7.89 bitrate= 308.4kbits/s

En cualquier momento, si lo deseas, puedes detener la transformación. Para ello, solamente has de presionar sobre el icono Detener. Finalmente, en cuanto la conversión haya finalizado, te aparecerá en pantalla el texto Done.